

انهيار مبادرة منظمة «ايقاد» لتحقيق السلام بجنوب السودان اثر تحفظ المعارضة الشمالية

أفادته كينيا واليويويا وإثيوبيا والصومال وجيبوتي... وكان الرئيس اليوغندي يويري موسيغري...

التحقيق في مزاعم تتهم عربيا في بريطانيا بالتخطيط لعملية القدس مسؤول «شين بيت» يبحث في لندن محاربة حماس والسلطة الوطنية بدأت مقاطعة المنتجات الاسرائيلية



اسرائيليون يحلون جثمان تريب لهم قبل ثلاثة ظهريين من القاء القبض عليهم ومحاكمتهم أمس الأول (ديار)

القدس - من دانييل شكري توف: قالت مصادر صحفية بريطانية ان مسؤولاً اميناً اسرائيلياً وصل الى لندن للتحقيق في المزاعم التي قالت ان لعملية التخطيط التي تمت في القدس مؤخرًا تم التخطيط لها في بريطانيا...

بريطانية تسمى «ماترال» تقوم بتحويل الاموال الى منظمة حماس في فلسطين... وحسب المصادر البريطانية...

البحرين: السماح للشملان بالسفر للعلاج بعد فقدته القدرة على الحركة والنطق

والكتاب منع من السفر الى ارجاء لخصوصيات طبية بسبب مواقفه المعارضة للحكومة... وكان لخصام البحريني اوقف في سجن...

تهدد باتصالات ثنائية مع بغداد لحل الأزمة خاتمي يدعو العراق لاطلاق الأسرى ويندد بالوجود الاجنبي في الخليج

طهران - من شريف جمعة: دعا الرئيس الإيراني محمد خاتمي أمس بغداد الى تحرير اسرى الحرب العراقيين الذين ما زالوا محتجزين في العراق...

الأردن: فشل اول جولة حوار مع المعارضة وشخصيات بارزة تدعو لمقاطعة الانتخابات

عمان - القدس العربي: ومشاريع الخصخصة في ظل سيطرة حزب الإصلاح والاقارب في الدولة... وعرضت تلك الاتهامات...

القذافي: اعار على الجيوش والأنظمة العربية ليبيا تقيم «تجمعا اقتصاديا» مع تشاد ومالي والنيجر وبوركينا فاسو

طرابلس - رويترز: تكرر مسؤولون ليبيا ان ليبيا والنيجر وتشاد ومالي وبوركينا فاسو اتفقت على تشكيل تجمع اقتصادي...

محاكمة 84 أصوليا أهدمهم سوداني بتهمة التخطيط لتدمير (خان الخليلي)

هايكنسب (مص): عامل سبيني واللص الذي يحمل جنسية بريطانية أكرم عبد العزيز شريف الذي عاد الى مصر سنة 1995...

لوسي ارتين) جديدة في قضية الالفي والاسلاميون يريدون (لجنة دفاع) اسوة بمعالي زايد

القاهرة - القدس العربي: بدأت قضية الالفي في مصر التحقيق في بلاغ مقدم من وزير الداخلية اللواء حسن الالفي ضد صحيفة «الشمس»...

الشرع بحث والقدمي أزمة السلام وزيارة عرفات لدمشق

حاخام يدعو سورية الى إعادة رفات الجاسوس ايلى كوهين

تحسين ظروفهم المعيشية لا يعني التوطين، كندا تؤكد على حق اللاجئين الفلسطينيين في العودة الى بلادهم

البنائية، ومصدر هذا اللقن ان للاجئين الفلسطينيين يحقون التوطين، وتحويلهم الى اقلية، في حين يرى البعض في الفلسطينيين وهم سبب، إضافة الى رعيه المسلمين السنة في لبنان وتقليدا من فرص التنمية الاقتصادية.

وقد اعادت كندا مؤخرا تكييفها على ان لا احد من مواطنيها يرحل الى كندا مكرها، بل طوعا. وفي حين لا يمكن لوسائل الاعلام في كندا نقل تصريحات عن مارك بيرو الذي يشغل حاليا منصب سفير بلاده لدى كندا، الا ان رويني وزير الخارجية الكندي باسم وزارة الخارجية في مونتريال صرح بان لوقف اللاجئين طالما هو العمل على المحافظة على حقوق اللاجئين الفلسطينيين والسعي لتوطينهم.

استخدم مارك بيرو في تصريحات صحافية ان بلاده التي ترفض لاجئين كندا، بل ان كندا لا تلتزم بالتوطين، بل تلتزم بحقوق اللاجئين الفلسطينيين في العودة الى اراضيهم، وتعتبر كندا من دول اللجوء، وتعتبر كندا من دول اللجوء، وتعتبر كندا من دول اللجوء.

مكروهة لا انسان يصحبها، ولكن ذلك لا يمنعنا من استلامه، وسنحاول ان نعيد حياة الجاسوس الى حياة طبيعية، وسنحاول ان نعيد حياة الجاسوس الى حياة طبيعية، وسنحاول ان نعيد حياة الجاسوس الى حياة طبيعية.

وكانت زيارة عرفات لدمشق في اواخر الشهر الماضي، في وقت كانت فيه العلاقات بين سوريا ولبنان في اوجها، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

والذي قد يكون له دلالة كبيرة، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

وكانت الزيارة في اوجها، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

مصادر جزائرية: استسلام 200 عنصر مسلح من الانقاذ في الاسابيع الاخيرة



عيسى مني



عبد القادر حشاني

لنفسه وبغيره قبل ان يسمي الذي تمخذه السلطة الجزائرية بقيادة الرئيس زروال.

وكانت هذه المصادر لا تكفي لبيان حجم الاستسلام، بل كانت مصادر اخرى في الجزائر تقول ان ما لا يقل عن 200 عنصر مسلح من الجيش الاسلامي للانقاذ (الفرع المسلح للجبهة الاسلامية للانقاذ) استسلموا منذ بداية آب (أغسطس) الجاري للسلطات الجزائرية.

ولقد كانت هذه المصادر لا تكفي لبيان حجم الاستسلام، بل كانت مصادر اخرى في الجزائر تقول ان ما لا يقل عن 200 عنصر مسلح من الجيش الاسلامي للانقاذ (الفرع المسلح للجبهة الاسلامية للانقاذ) استسلموا منذ بداية آب (أغسطس) الجاري للسلطات الجزائرية.

والتي قد يكون له دلالة كبيرة، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

وكانت الزيارة في اوجها، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

مصادر جزائرية: استسلام 200 عنصر مسلح من الانقاذ في الاسابيع الاخيرة

والتي قد يكون له دلالة كبيرة، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

وكانت الزيارة في اوجها، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

رئيس المكتب السياسي لحركة المقاومة الإسلامية خالد مشعل: ندر موقف السلطة بعدم اعتقال أعضاء حركة حماس رغم الضغوط الأمريكية والإسرائيلية

الحركة لم يسبق لها أن أوقفت عملياتها المسلحة ضد الدولة العبرية وهدفتها النهائي هو التحرير

والتي قد يكون له دلالة كبيرة، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

وكانت الزيارة في اوجها، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

والتي قد يكون له دلالة كبيرة، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

وكانت الزيارة في اوجها، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

والتي قد يكون له دلالة كبيرة، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

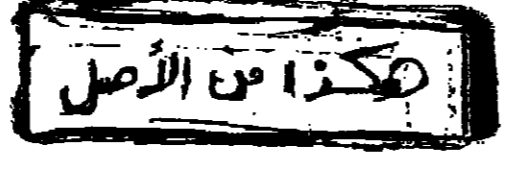
وكانت الزيارة في اوجها، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.



خالد مشعل

والتي قد يكون له دلالة كبيرة، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.

وكانت الزيارة في اوجها، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان، وقد شهدت الزيارة توترا كبيرا بين الجانبين، خاصة في ظل التوتر القائم بين سوريا ولبنان.



مبعوث لنتنياهو يشكر الرئيس الفلسطيني على التعاون في قضية جنائية عرفات: المحادثات مع الجماعات الإسلامية المتشددة ضرورية



الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لدى دخوله مكتبه في غزة (رويترز)

تغريها إسرائيل على الفلسطينيين بعد هجوم انتحاري سلكه في 14 تموز في سوق القدس في 30 تموز (يو بي سي).
وقال ياسر عرفات في بيان له بعد هذا الهجوم الانتحاري الذي سلكه في سوق القدس في 30 تموز (يو بي سي) إن الفلسطينيين يجب أن يتعاونوا مع إسرائيل في تحقيق العدالة الجنائية. وقال عرفات إن هذا الهجوم الانتحاري الذي سلكه في سوق القدس في 30 تموز (يو بي سي) هو جريمة خطيرة ويجب أن يعاقب عليها القانون. وقال عرفات إن هذا الهجوم الانتحاري الذي سلكه في سوق القدس في 30 تموز (يو بي سي) هو جريمة خطيرة ويجب أن يعاقب عليها القانون.

القسم - من دانييل ستروخوف ووفاء عمرو:
قال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات أمس الأحد إن المحادثات مع الجماعات الإسلامية المتشددة ضرورية لتحقيق العدالة الجنائية. وقال عرفات إن هذا الهجوم الانتحاري الذي سلكه في سوق القدس في 30 تموز (يو بي سي) هو جريمة خطيرة ويجب أن يعاقب عليها القانون. وقال عرفات إن هذا الهجوم الانتحاري الذي سلكه في سوق القدس في 30 تموز (يو بي سي) هو جريمة خطيرة ويجب أن يعاقب عليها القانون.

اعتقال خمسة اسلاميين في الاردن كانوا يخطون لتنفيذ اعتداءات في اسرائيل

عمان - اف بى - علم من مصدر اممي في عمان اس الاحد ان الأجهزة الامنية اعتقلت اخيرا خمسة اسلاميين اردنيين كانوا يخطون لتنفيذ اعتداءات ضد اسرائيليين في الدولة العبرية ومناطق الحكم الذاتي الفلسطيني.
واوضح المصدر نفسه لوكالة فرانس برس ان الاسلاميين الذين لم يصرح عن اسمائهم كانوا يخطون لتنفيذ الاعتداءات في اسرائيل. وقال المصدر إن هذه الاعتداءات كانت تستهدف المدنيين في اسرائيل.

العقيد القدافي: الغار على الجيوش والانظمة العربية

طرابلس - اف بى - من الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي اس الاول حملة على الانظمة السياسية والجيوش العربية وقال بطابعه العفوي ان لا تستحق موجبة اسرائيل.
وقال القذافي في خطاب تلفزيوني في ليبيا دعا على الجيوش العربية الى ان يتخلى عن دورها كجيوش ويصبحوا جيوشا للسلام والعدالة. وقال القذافي إن الجيوش العربية يجب ان تكون جيوشا للسلام والعدالة.

بيريس يعتبر عدم تحويل المستحقات امرا غير مشروع امريكا: تأخر اسرائيل في سداد اموال للفلسطينيين (غير مفيد)

واشنطن - يو بي سي - اف بى - قال وزير الخارجية الامريكاني بيريس ان عدم تحويل المستحقات امر غير مشروع. وقال بيريس ان اسرائيل يجب ان تسدد اموالها للفلسطينيين. وقال بيريس ان عدم تحويل المستحقات امر غير مشروع.

اسرائيل تهدد عرب «الجهالين» بترحيلهم اليوم الى مدينة أريحا

القدس - اف بى - ان المستعدين سيوتون بذلك يرحلون في اريحا بدون ترخيص. وقال وزير الداخلية الاسرائيلي ان اسرائيل تهدد عرب «الجهالين» بالترحيل اليهم اليوم الى مدينة أريحا. وقال وزير الداخلية ان اسرائيل تهدد عرب «الجهالين» بالترحيل اليهم اليوم الى مدينة أريحا.

الطيران الاسرائيلي يشن غارات على تلال جنوبي بيروت

بيروت - رويترز - قالت مصادر اممية ان طائرات هليكوبتر واخرى جوية اسرائيلية شنت اس الاول غارات على احياء تلال جنوب بيروت في تلال جنوبي بيروت.
وقال مصدر اممي ان طائرات هليكوبتر واسرائيلية شنت غارات على تلال جنوب بيروت. وقال المصدر ان طائرات هليكوبتر واسرائيلية شنت غارات على تلال جنوب بيروت.

كفافي: وفد فلسطيني رسمي زار ليبيا الاسبوع الماضي

غزة - اف بى - أعلن مصدر فلسطيني مسؤول اس الاحد ان وفدا فلسطينيا قام الاسبوع الماضي بزيارة الى ليبيا كتحية لدموع رسمية من الحكومة الليبية.
وقال المصدر ان وفد فلسطيني رسمي زار ليبيا الاسبوع الماضي. وقال المصدر ان وفد فلسطيني رسمي زار ليبيا الاسبوع الماضي.

العودة للمدارس تسبب معاناة للاباء الفلسطينيين في غزة

غزة - من تضال المغربي:
تتوهم الابوية على ازدياد التماس في متجر محمد التزماتي في غزة قبل اسبوع من عودة الاطفال الفلسطينيين الى المدارس. وقال محمد التزماتي ان عودة الاطفال الفلسطينيين الى المدارس تسبب معاناة للاباء الفلسطينيين في غزة.

محكمة ترفض التماسا باطلاق سراح متهمه بالاساءة للاسلام

القسم - رويترز - رفضت المحكمة العليا في اسرائيل اس احدى التماسات بالاطلاق من امر لاسرائيلية تسببت في قيام ابيها باعمال شغب في الخليل بسبب رفضها طلبات تسميته لثاني محمد. وقال المتحدث باسم المحكمة روبرت ان تكتيكا سوسين (26 عاما) تمتح التماسا لاطلاق سراحها لثلاثة اجراءات للمحاكمة. وقال المتحدث باسم المحكمة ان المحكمة رفضت التماسا لاطلاق سراحها لثلاثة اجراءات للمحاكمة.

تقرير: حزب العمل على شفير الافلاس المالي

القسم - اف بى - حذر التقرير الداخلي لحزب العمل الاسرائيلي نشر اس الاحد من ان حزب العمل محكوم عليه بالتفلسف عن ممارسة النشاط السياسي بسبب صعوباته المالية. وقال التقرير ان حزب العمل محكوم عليه بالتفلسف عن ممارسة النشاط السياسي بسبب صعوباته المالية.

دورة طارئة للعمال العرب في القاهرة دعما للعمال الفلسطينيين

غزة - بي بي سي - تعقد الامانة العامة للعمال العرب دورة طارئة لاجتماعها المركزي في القاهرة في السادس من شهر ايلول (سبتمبر) لتقبل لبحث الأوضاع المسؤولة التي تواجه العمال والشعب الفلسطيني في ظل للحصار والاضطراب الاسرائيلي للحدود للفرض على الاراضي الفلسطينية منذ نهاية الشهر الماضي.
وقال المتحدث باسم الامانة العامة للعمال العرب ان الدورة طارئة لاجتماعها المركزي في القاهرة في السادس من شهر ايلول (سبتمبر) لتقبل لبحث الأوضاع المسؤولة التي تواجه العمال والشعب الفلسطيني في ظل للحصار والاضطراب الاسرائيلي للحدود للفرض على الاراضي الفلسطينية منذ نهاية الشهر الماضي.

قريب: هدم اسرائيل منازل الفلسطينيين انتهاك لاتفاقات السلام

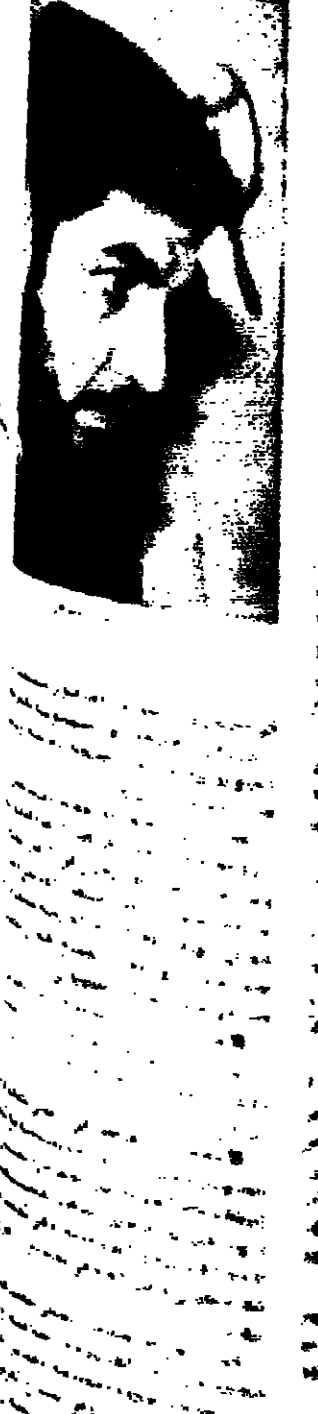
القسم - رويترز - ان الفلسطينيين يهدمون منازل الفلسطينيين في غزة. وقال المتحدث باسم الامانة العامة للعمال العرب ان اسرائيل تهدد عرب «الجهالين» بالترحيل اليهم اليوم الى مدينة أريحا. وقال المتحدث باسم الامانة العامة للعمال العرب ان اسرائيل تهدد عرب «الجهالين» بالترحيل اليهم اليوم الى مدينة أريحا.

مسؤول فلسطيني يتحدث عن مخطط اسرائيلي صادرة 40 ألف دونم في الاغوار

القسم - بي بي سي - يد حصار مسؤول فلسطيني من مخططات قرار اخذته الحكومة الاسرائيلية ويقتضي باعتبار منطقة الاغوار منطقة تطوير. وقال المتحدث باسم الامانة العامة للعمال العرب ان اسرائيل تهدد عرب «الجهالين» بالترحيل اليهم اليوم الى مدينة أريحا. وقال المتحدث باسم الامانة العامة للعمال العرب ان اسرائيل تهدد عرب «الجهالين» بالترحيل اليهم اليوم الى مدينة أريحا.

بقى الاجير
وادة الى بلاد

والاسرائيلية
في هو التبر



اصدروا بياناً وجه نقداً قاسياً للحكومة وهاجموا مظاهر تراجع الحريات العامة في البلاد وغياب نتائج العملية السلمية

مئة شخصية اردنية بارزة تخوض معركة مقاطعة الانتخابات النيابية



فادي الخاتوات



احمد عبيدات



سليم الزعبي

احمد عبيدات قال للطاقم العربي ان مشاورات الشخصيات ليست كافية لوقف الفوضى والوطنيين لتشكيل اطار تشكيلي للقطعة، ومطالبة

عنان - والقدس العربي - من مسام ياردنيا: دخلت مجموعة عريضة من الشخصيات السياسية الاردنية البارزة والسليقة عليا معركة مقاطعة الانتخابات النيابية في محاولة مياخفة للضغط على الحكومة عبد السلام الجبالي في الوقت الذي بدأت فيه فلبيا جولات الحوار بين الحكومة والاسلاميين على ان جميع الافكار والشرط المسبقة قابلة للتفاوض والحوار مع الحكومة.

نص البيان: اصبح البرلمان عبئاً على الوطن والمواطنين بدلاً من ان يكون عوناً لهم

وموارد الى غنائم تؤول بها القلة المستقلة بينما تزدهر الاغلبية الساحقة من ابناء شعبنا فقراً، وتنتهي محركات الاجاب وشركات العنق ووكلائهم.

فيما يلي نص بيان للشخصيات الاردنية بسم الله الرحمن الرحيم كانت عودة الحياة الديمقراطية في الاردن عام 1989 وتبني الخيار الديمقراطي تطوراً اساسياً في مسيرة البلاد، وقد تمثل في الاجماع الوطني

فيما يلي نص بيان للشخصيات الاردنية بسم الله الرحمن الرحيم كانت عودة الحياة الديمقراطية في الاردن عام 1989 وتبني الخيار الديمقراطي تطوراً اساسياً في مسيرة البلاد، وقد تمثل في الاجماع الوطني

فيما يلي نص بيان للشخصيات الاردنية بسم الله الرحمن الرحيم كانت عودة الحياة الديمقراطية في الاردن عام 1989 وتبني الخيار الديمقراطي تطوراً اساسياً في مسيرة البلاد، وقد تمثل في الاجماع الوطني

طريقة الا

احمد عبيدات، طاهر المصري، د. ليبي شحادي، سليم الزعبي، مرسي القضاية، محمد فارس الطراونة، ضافي الجماني، جورج حداد، حكيم كفاين، فخرى قزوار، د. محمد علي الزعبي، الحامي وايد عبد الهادي، د. زياد الزعبي، حمد القرعاج، د. عبد الرحمن تكة، للحامي اسماعيل الحادين، جودت الحسين، المنكور عرمان الاشهب، رزق البوابية، د. راتب الجديدي، فيصل عارف التل، د. هاني غرابية، ماجد خصاصة، للحامي جمال عبيدات، للحامي فارس النابلسي، المنكور لحد المرعوطي، مريد التل، الحامي فهد المني، سامي المصري، حاتم محاسب، للحامي جلال رمضان عواد، ياسين الكايد، الكتاني، نوال محاسبي، اسحاق عيشان الفايز، اسماعيل باور، الهادي، محمد عبد الرحمن البطر، المنكور عصام الطاهر، مازن السكت، هادي الكتوت، محمد البشير الشراش، محمود العبد، د. هياضه، بهجت عليان ابو غريبية، فهد فخروري، نبيه عواد، شريف الرضان، د. عبدة الطلق، الهادي محمد علي القضاية، د. نديم مربي، الحسن مجيب الطراونة، اسحاق الخيري، عبد الوهاب التواي، اسعد مفاحات، السيدات زياد الحادين، سالم محمود ابو حيشة، عزت عبد الهادي، الناصح، د. مكرم صالح العارفين، د. مصطفى ملاي، جابر مبارك الجبالية، حسام عبد الله الطراونة، المنكور عبد الوهاب الطراونة، نادر جليل الترياق، لهنديس بين محمد الطراونة، كمال شكري، للحامي د. الهادي الكاريني، الحامي مأمون عوف يوسف كفاين، جودت محمد عبد الكريم التليقي، بلال عبد الكريم التليقي، للحامي سالم القضاة، احمد زعي عبد الرحمن، احمد محمد رباح، اسماعيل ابو البلود، للحامي لندري جابر كفاين، للحامي محمود، متكاري، راتب ابو زمرق، المنكور احمد كمال، المنكور محمد تايي، عبيدات، المنكور هاني غرابية، شحادة زكريا ابو شريف.

وفيما يلي ابياء الموقعين على البيان:

احمد عبيدات، طاهر المصري، د. ليبي شحادي، سليم الزعبي، مرسي القضاية، محمد فارس الطراونة، ضافي الجماني، جورج حداد، حكيم كفاين، فخرى قزوار، د. محمد علي الزعبي، الحامي وايد عبد الهادي، د. زياد الزعبي، حمد القرعاج، د. عبد الرحمن تكة، للحامي اسماعيل الحادين، جودت الحسين، المنكور عرمان الاشهب، رزق البوابية، د. راتب الجديدي، فيصل عارف التل، د. هاني غرابية، ماجد خصاصة، للحامي جمال عبيدات، للحامي فارس النابلسي، المنكور لحد المرعوطي، مريد التل، الحامي فهد المني، سامي المصري، حاتم محاسب، للحامي جلال رمضان عواد، ياسين الكايد، الكتاني، نوال محاسبي، اسحاق عيشان الفايز، اسماعيل باور، الهادي، محمد عبد الرحمن البطر، المنكور عصام الطاهر، مازن السكت، هادي الكتوت، محمد البشير الشراش، محمود العبد، د. هياضه، بهجت عليان ابو غريبية، فهد فخروري، نبيه عواد، شريف الرضان، د. عبدة الطلق، الهادي محمد علي القضاية، د. نديم مربي، الحسن مجيب الطراونة، اسحاق الخيري، عبد الوهاب التواي، اسعد مفاحات، السيدات زياد الحادين، سالم محمود ابو حيشة، عزت عبد الهادي، الناصح، د. مكرم صالح العارفين، د. مصطفى ملاي، جابر مبارك الجبالية، حسام عبد الله الطراونة، المنكور عبد الوهاب الطراونة، نادر جليل الترياق، لهنديس بين محمد الطراونة، كمال شكري، للحامي د. الهادي الكاريني، الحامي مأمون عوف يوسف كفاين، جودت محمد عبد الكريم التليقي، بلال عبد الكريم التليقي، للحامي سالم القضاة، احمد زعي عبد الرحمن، احمد محمد رباح، اسماعيل ابو البلود، للحامي لندري جابر كفاين، للحامي محمود، متكاري، راتب ابو زمرق، المنكور احمد كمال، المنكور محمد تايي، عبيدات، المنكور هاني غرابية، شحادة زكريا ابو شريف.

عودة الاهتمام بانتحار المشير عامر.. واتهام عبد الناصر بشرب ليمون بالسم دسه للملك حسين

محاامي الجاسوس الاسرائيلي يطلب الدفاع عن نجلي مبارك ضد صحيفة «الشرق الأوسط» ويتوقع اختطاف عبد الناصر لأصحابها

محاامي الجاسوس الاسرائيلي يطلب الدفاع عن نجلي مبارك ضد صحيفة «الشرق الأوسط» ويتوقع اختطاف عبد الناصر لأصحابها

عودة الاهتمام بانتحار المشير عامر.. واتهام عبد الناصر بشرب ليمون بالسم دسه للملك حسين

محاامي الجاسوس الاسرائيلي يطلب الدفاع عن نجلي مبارك ضد صحيفة «الشرق الأوسط» ويتوقع اختطاف عبد الناصر لأصحابها

تكريا محيي الدين والبعض من أصحابها وعشرين سؤالاً واجابته، ولها ما يتبعها والسعودية. ان سال نافع عن فكرة السوق العربية المشتركة وما يجري بشأنها، فقال للرايين ان ذلك مبررات في الجامعة العربية واقتراحات دول

اي ان رمضان كان يريد ان يكون نجم العملية. وما ان حسن عامر فقل ان بطني اجازته لحامد فقد انتهى رمضان الى التبرع مع نافع للتحقيق

رحم الله الشهيد الاستاذ عبد القادر عودة الذي دعا عليهم وهو معلق في المشقة باللهم اجعل نعمتي لعنة عليهم واستجاب الله لدعوتهم.

القاهرة - والقدس العربي - من حسين كروم: كانت الاخبار والوضوحات الرسمية في الصحف والجلات المصرية الصادرة يومي السبت والاثنين والاربعاء التي تنقل في الجمع التجاري بمصر الجديدة والقاهرة، والاشغال في الاقضية الغربية

محاامي الجاسوس الاسرائيلي يطلب الدفاع عن نجلي مبارك ضد صحيفة «الشرق الأوسط» ويتوقع اختطاف عبد الناصر لأصحابها

احمد عبيدات، طاهر المصري، د. ليبي شحادي، سليم الزعبي، مرسي القضاية، محمد فارس الطراونة، ضافي الجماني، جورج حداد، حكيم كفاين، فخرى قزوار، د. محمد علي الزعبي، الحامي وايد عبد الهادي، د. زياد الزعبي، حمد القرعاج، د. عبد الرحمن تكة، للحامي اسماعيل الحادين، جودت الحسين، المنكور عرمان الاشهب، رزق البوابية، د. راتب الجديدي، فيصل عارف التل، د. هاني غرابية، ماجد خصاصة، للحامي جمال عبيدات، للحامي فارس النابلسي، المنكور لحد المرعوطي، مريد التل، الحامي فهد المني، سامي المصري، حاتم محاسب، للحامي جلال رمضان عواد، ياسين الكايد، الكتاني، نوال محاسبي، اسحاق عيشان الفايز، اسماعيل باور، الهادي، محمد عبد الرحمن البطر، المنكور عصام الطاهر، مازن السكت، هادي الكتوت، محمد البشير الشراش، محمود العبد، د. هياضه، بهجت عليان ابو غريبية، فهد فخروري، نبيه عواد، شريف الرضان، د. عبدة الطلق، الهادي محمد علي القضاية، د. نديم مربي، الحسن مجيب الطراونة، اسحاق الخيري، عبد الوهاب التواي، اسعد مفاحات، السيدات زياد الحادين، سالم محمود ابو حيشة، عزت عبد الهادي، الناصح، د. مكرم صالح العارفين، د. مصطفى ملاي، جابر مبارك الجبالية، حسام عبد الله الطراونة، المنكور عبد الوهاب الطراونة، نادر جليل الترياق، لهنديس بين محمد الطراونة، كمال شكري، للحامي د. الهادي الكاريني، الحامي مأمون عوف يوسف كفاين، جودت محمد عبد الكريم التليقي، بلال عبد الكريم التليقي، للحامي سالم القضاة، احمد زعي عبد الرحمن، احمد محمد رباح، اسماعيل ابو البلود، للحامي لندري جابر كفاين، للحامي محمود، متكاري، راتب ابو زمرق، المنكور احمد كمال، المنكور محمد تايي، عبيدات، المنكور هاني غرابية، شحادة زكريا ابو شريف.

محاامي الجاسوس الاسرائيلي يطلب الدفاع عن نجلي مبارك ضد صحيفة «الشرق الأوسط» ويتوقع اختطاف عبد الناصر لأصحابها

محاامي الجاسوس الاسرائيلي يطلب الدفاع عن نجلي مبارك ضد صحيفة «الشرق الأوسط» ويتوقع اختطاف عبد الناصر لأصحابها

محاامي الجاسوس الاسرائيلي يطلب الدفاع عن نجلي مبارك ضد صحيفة «الشرق الأوسط» ويتوقع اختطاف عبد الناصر لأصحابها

عرضها امام لجنة التشريع في الكنيست

اولرت يطرح احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس



امر اولرت



مخادم اولرت

اولرت منذ عام 67 اضيفت في القدس مبان سكنية في المناطق التي يسكن فيها العرب اكثر من النصف التي اضيفت لليهود ومن تحية البيوت التي يسكن فيها الافراد فقط اضيفت بيوت عربية كثر من اليهودية.

الحقائق: حسب الاحصاء السنوي للقدس (1996) التي شاركت بلدية القدس في اعدادها اضيفت الى وحدة سكنية 12,600 وحدة سكنية (أغسطس) 1996. في ارتفاع عام 83% و في الفترة القليلة اضيف الى القدس 57,600 وحدة سكنية للسكان اليهود في غربي للبلدية 70,600 وحدة سكنية في ارياف القدس بـ 123%.

الحقائق: في حزيران 1967 فرضت دولة اسرائيل سلطتها على شرقي القدس التي اقيمت مساحتها 70,5 كيلومتر مربع وصارت 34,8 كيلومتر مربع منها لاجل اقامة الاحياء اليهودية الجديدة. وفي تلك الفترة حظرت اقامة مبان في 62% من مساحتها، الا في الحالات الاستثنائية وخصمت منطقة تبلغ مساحتها 27,5 كيلومتر مربع لبناء المسكن. ولكن من الناحية العملية فان 7,4 بلدة فقط من المساحة الباقية لبناء مخصصة للمسكن اليهودي. وحتى في هذه المناطق فان اقامة المباني مسموحة وبصورة عامة، يسمح ببناء وحدة او وحدتين فقط والاراضي المخصصة للسكان تلحق بالاراضي في مناطق معينة، اقيمت عليها مبان سكانية.

الحقائق: في حزيران 1967 فرضت دولة اسرائيل سلطتها على شرقي القدس التي اقيمت مساحتها 70,5 كيلومتر مربع وصارت 34,8 كيلومتر مربع منها لاجل اقامة الاحياء اليهودية الجديدة. وفي تلك الفترة حظرت اقامة مبان في 62% من مساحتها، الا في الحالات الاستثنائية وخصمت منطقة تبلغ مساحتها 27,5 كيلومتر مربع لبناء المسكن. ولكن من الناحية العملية فان 7,4 بلدة فقط من المساحة الباقية لبناء مخصصة للمسكن اليهودي. وحتى في هذه المناطق فان اقامة المباني مسموحة وبصورة عامة، يسمح ببناء وحدة او وحدتين فقط والاراضي المخصصة للسكان تلحق بالاراضي في مناطق معينة، اقيمت عليها مبان سكانية.

الحقائق: في حزيران 1967 فرضت دولة اسرائيل سلطتها على شرقي القدس التي اقيمت مساحتها 70,5 كيلومتر مربع وصارت 34,8 كيلومتر مربع منها لاجل اقامة الاحياء اليهودية الجديدة. وفي تلك الفترة حظرت اقامة مبان في 62% من مساحتها، الا في الحالات الاستثنائية وخصمت منطقة تبلغ مساحتها 27,5 كيلومتر مربع لبناء المسكن. ولكن من الناحية العملية فان 7,4 بلدة فقط من المساحة الباقية لبناء مخصصة للمسكن اليهودي. وحتى في هذه المناطق فان اقامة المباني مسموحة وبصورة عامة، يسمح ببناء وحدة او وحدتين فقط والاراضي المخصصة للسكان تلحق بالاراضي في مناطق معينة، اقيمت عليها مبان سكانية.

الحقائق: في حزيران 1967 فرضت دولة اسرائيل سلطتها على شرقي القدس التي اقيمت مساحتها 70,5 كيلومتر مربع وصارت 34,8 كيلومتر مربع منها لاجل اقامة الاحياء اليهودية الجديدة. وفي تلك الفترة حظرت اقامة مبان في 62% من مساحتها، الا في الحالات الاستثنائية وخصمت منطقة تبلغ مساحتها 27,5 كيلومتر مربع لبناء المسكن. ولكن من الناحية العملية فان 7,4 بلدة فقط من المساحة الباقية لبناء مخصصة للمسكن اليهودي. وحتى في هذه المناطق فان اقامة المباني مسموحة وبصورة عامة، يسمح ببناء وحدة او وحدتين فقط والاراضي المخصصة للسكان تلحق بالاراضي في مناطق معينة، اقيمت عليها مبان سكانية.

القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

مواقفها ستلحق اضرارا بعلاقات تل اببيب وواشنطن

المنظمات اليهودية الامريكية تناهض كلينتون تحت طائل الدفاع عن السياسات الاسرائيلية



بيل كلينتون

واشنطن: دعا قادة المنظمات اليهودية الامريكية امير اسرائيل بنيامين نتانياهو الى ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

المصلحة الاسرائيلية تستدعي العودة الى طريقة الديمقراطية البرلمانية

طريقة الانتخابات المباشرة لرئاسة الحكومة اثبتت فشلها وينبغي التخلي عنها

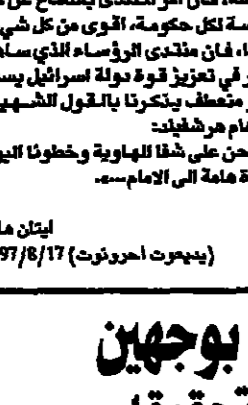


القدس تقسم تلتها هو

القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

تحت طائل الدفاع عن السياسات الاسرائيلية

المنظمات اليهودية الامريكية تناهض كلينتون



بيل كلينتون

واشنطن: دعا قادة المنظمات اليهودية الامريكية امير اسرائيل بنيامين نتانياهو الى ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

القدس تقسم تلتها هو

القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

سبني في كافة

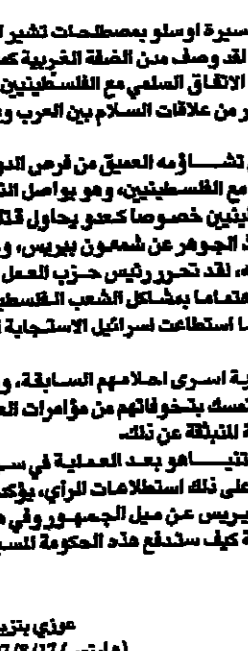
القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

مناقض القدس

القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

مواقفه تكشف جهله ما ينوي تحقيقه

نتانياهو يتعامل مع الفلسطينيين بوجهين



بنيمنتو نتانياهو

القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

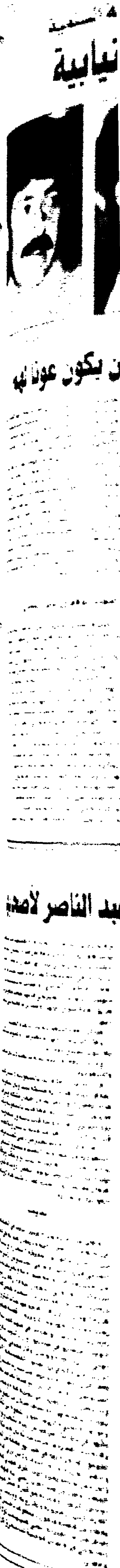
فيما تطالب بتعويضات عن الاملاك اليهودية في اوربا

كافة الجهات السياسية الاسرائيلية تخشى الخوض في (حق العودة) الفلسطيني وتطالب بالتخلي عنه

القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.

القدس: من اجل ان يبرهن ان خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس هي صحيحة، عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس. عرض امير اولرت احصائيات وتفاصيل غير صحيحة لتبرير خطته بمواصلة هدم منازل عربية شرقي القدس.



«رامبو وزمن القتل» لهنري ميلر:

تحت نظرتة الكليلة تذوي كل الزهور!

القراءة للجميع: كتب بأسعار زهيدة.. لكن للكتاب ملاحظات

القاهرة - ويتر: يشهد كتاب ونشرون بشروط نشر الكتب بأسعار زهيدة لتفهم جمعية أهلية متواضعة اسم (مهرجان القراءة للجميع) لهم يبدون ملاحظات على طريقة تنفيذهم، ويقولون بخسب أن للمهرجان تطلب عليه الجامعات وعقد الندوة في الاختيار، لتفهم الجمعية الأهلية للكتاب التي ترأسها السيدة سوزان مبارك وتعاون معها في تلك الجهات حكومية وأهلية، أما التكلفة فهو من نصيب الهيئة العامة للكتاب التي يربوها مديرها سرحان سعيد، والمهرجان الذي يوفر الكتاب للراء بأسعار تفرح أحيانا عن جنبة (لأن من كتب التواني) وسط سوق الترويج فيه الأسعار إلى درجة تجعل شراء كتاب أمرا صعبا حتى بالنسبة لأصحاب المخلول المتوسط.



هنري ميلر

عن برامته وجوعه وقلة وتصعبه وعدم الرهوية أن ينفذ في عمله اللغز والرعب والخيف والظلمة، هذا العالم الذي حير الكثير الكثيرين وعلى رأسهم ميلر الذي وجد أن تشبهاته، وتناقضاته، وتناقضاته بين رامبو وبينه، في عذاباته، والألم، واحدا، وهو جسد، نرجس أن يقول: «أي رجة لمست بها حين قرأت أن رامبو، وهو شابه، كان يوقع رسالته بذلك التمس عديم القلب، كانت عديم القلب، صفة أفرمت الأفاضل الوحشي أنشده يخيل في ذلك الأشعة، وفي أصله الجحيمي على الأخص، وفي الوقت الذي يكتب فيه ميلر متشابها ومتعاقبا مع رامبو، لم تقلق عيانه عن ذاته، فهو يكتب على الورق، ويذوق وجع الحياة تجاه طلب للسخط.

هذا نموذج مكرر من كتابه ميلر عن رامبو، أو كتابه ميلر عن نفسه التي تشبه نفس رامبو وسلوكه وحياته. وإذا كانت الكتابات التي أنجزت من رامبو يتعمق فيها بالظلمة، أي سر وجبة رامبو ووقتها، أخذت في الاختيار للتطور الرمزي في شكله الطبيعي - سستلحظ اكتشافه ميلر تنمو بشكل آخر، هذا النمو الذي يتعمق، فيسخره الوصف والاندفاع للكتاب في حالة رامبو الشديدة المشجكا حينها مع العصر الذي عاشه. وإذا كانت حالة رامبو الكاملة استغرقت حياة ميلر الكاملة في هذا الكتاب، إلا أن ميلر يقدم تحليلات عميقة، ويحلل منها تحليلات تصل إلى التساؤل اللغز عن منها تحليلات تجيب على هذا اللغز العبقري الذي يرق فجأة في أواخر القرن الماضي، وكل مؤثرا، وقاعا طوال القرن الحالي.

ويعتقد ميلر هذا الشاعر الشيطاني العبقري الشرير، أن قتلها سبما وتصيب هويها منه، مفكرة أياه قهر استطاعها، لا في السلوك فحسب، بل في نوع الشعر الذي تنتهجه، لقد تامل كل شيء عند رامبو، حتى يكون اسمه مرفوضا، وتأثيره، حتى وجوده، هذا وكان ميلر آنذاك في أسفل سافلين، وكانت معنوياته مضطربة تماما، ورغم كل ذلك إلا أن اسم رامبو قد التصق بذكره ميلر، وظلت مقولة رامبو: سوف تتلقى مع يومها، تتربد بقوة وروعة في أنه طوال الوقت، هذا التردد والذي لا يتوقف.

ثلاثة كتب لرائد دراسات الفنون الشعبية عبد الحميد يونس

القاهرة - رويتتر: أعادت هيئة حكومية مصرية إصدار ثلاثة كتب للراحل عبد الحميد يونس رائد دراسات الفنون الشعبية في بلادنا، والذي حولها إلى علم يدرس في الجامعات المصرية. الكتب هي: «الظواهر الشعبية وصورتها» (مكتبة الدراسات الشعبية) التي تصدر عن هيئة قصور الثقافة، و«شرف عليا الروائي خيري شلبي» الذي صدرت طبعتها الأولى في 1987، و«الظواهر الشعبية وصورتها» (مكتبة الدراسات الشعبية) التي تصدر عن هيئة قصور الثقافة، و«شرف عليا الروائي خيري شلبي» الذي صدرت طبعتها الأولى في 1987، و«الظواهر الشعبية وصورتها» (مكتبة الدراسات الشعبية) التي تصدر عن هيئة قصور الثقافة، و«شرف عليا الروائي خيري شلبي» الذي صدرت طبعتها الأولى في 1987.

سريع الموت، التي لم يسجلها أحد، وخوف مختلفه، وأكثر تجرد، حتى نستطيع أن نعرف قدر هؤلاء وقبوعهم أكثر من معاصريهم مهما كانوا أميين. في هذا الكتاب يصعب التعرف لكل ما جاء بالكتاب، ورامبو وزمن القتل، وكثرة الأفكار والشعائيات والتأثيرات والشعبيات والتعاطف مع حالة رامبو الشعرية والجنانية، ولا يقم الكتاب لأجابه بقدر ما يثير أسئلة عميقة، مبهمة، ولا تفل الغموض، عن ما أثار شغور رامبو، وتجد القيسنا خارجين من الكتاب منبهين ومحميين أكثر من دهشتنا برامبو ذاته، فيكتب رامبو بصيغة العارف، ولكن يستقره عالم ليس للمدش الذي يستقر كافة طاقات ميلر المنشدة، أنه كتاب مدهش، كتاب مبدع ومدهش عن شاعر يقرأ لظروا وسؤالا مستندا لزمان حال وزمنه سوف يقول، ومن حسن الطالع أن يترجم هذا الكتاب شاعر كبير مثل سعدي يوسف يعرف صعوبة وخطر مثل هذا النوع من الكتابة.

ويوضح ميلر بأنه لا بد من توهم زمن مختلفه، وأكثر تجرد، حتى نستطيع أن نعرف قدر هؤلاء وقبوعهم أكثر من معاصريهم مهما كانوا أميين. في هذا الكتاب يصعب التعرف لكل ما جاء بالكتاب، ورامبو وزمن القتل، وكثرة الأفكار والشعائيات والتأثيرات والشعبيات والتعاطف مع حالة رامبو الشعرية والجنانية، ولا يقم الكتاب لأجابه بقدر ما يثير أسئلة عميقة، مبهمة، ولا تفل الغموض، عن ما أثار شغور رامبو، وتجد القيسنا خارجين من الكتاب منبهين ومحميين أكثر من دهشتنا برامبو ذاته، فيكتب رامبو بصيغة العارف، ولكن يستقره عالم ليس للمدش الذي يستقر كافة طاقات ميلر المنشدة، أنه كتاب مدهش، كتاب مبدع ومدهش عن شاعر يقرأ لظروا وسؤالا مستندا لزمان حال وزمنه سوف يقول، ومن حسن الطالع أن يترجم هذا الكتاب شاعر كبير مثل سعدي يوسف يعرف صعوبة وخطر مثل هذا النوع من الكتابة.

ويوضح ميلر بأنه لا بد من توهم زمن مختلفه، وأكثر تجرد، حتى نستطيع أن نعرف قدر هؤلاء وقبوعهم أكثر من معاصريهم مهما كانوا أميين. في هذا الكتاب يصعب التعرف لكل ما جاء بالكتاب، ورامبو وزمن القتل، وكثرة الأفكار والشعائيات والتأثيرات والشعبيات والتعاطف مع حالة رامبو الشعرية والجنانية، ولا يقم الكتاب لأجابه بقدر ما يثير أسئلة عميقة، مبهمة، ولا تفل الغموض، عن ما أثار شغور رامبو، وتجد القيسنا خارجين من الكتاب منبهين ومحميين أكثر من دهشتنا برامبو ذاته، فيكتب رامبو بصيغة العارف، ولكن يستقره عالم ليس للمدش الذي يستقر كافة طاقات ميلر المنشدة، أنه كتاب مدهش، كتاب مبدع ومدهش عن شاعر يقرأ لظروا وسؤالا مستندا لزمان حال وزمنه سوف يقول، ومن حسن الطالع أن يترجم هذا الكتاب شاعر كبير مثل سعدي يوسف يعرف صعوبة وخطر مثل هذا النوع من الكتابة.

Advertisement for 'Maktabat al-Saqi' (مكتبة الساقى) featuring a list of books and their authors, including 'The Book of the Arab' and 'The Book of the Islamic Revolution'.

Advertisement for 'Maktabat al-Saqi' (مكتبة الساقى) featuring a list of books and their authors, including 'The Book of the Arab' and 'The Book of the Islamic Revolution'.

Advertisement for 'Maktabat al-Saqi' (مكتبة الساقى) featuring a list of books and their authors, including 'The Book of the Arab' and 'The Book of the Islamic Revolution'.

Advertisement for 'Maktabat al-Saqi' (مكتبة الساقى) featuring a list of books and their authors, including 'The Book of the Arab' and 'The Book of the Islamic Revolution'.

كتاب من مطبوعات

الانسان في اعمال الفنانين علي النجار وضياء حسن؛

اشكال بوهيمية وعلاقات حميمة مع الطبيعة



ضياء حسن في المعرض (لقطس العربي)



من اعمال علي النجار

تأريخات

الفنانيات ومصطلحات السهم في الاسم

د. عبد العزيز المقالح

يقولون ويعيدون ويكررون، ما يقولون ان الصنعة بالغة هي الصنعة الحامسة التي سيكون لها اثرها العميق على الهوية والانتباه ومن هنا فهم لا يكونون عن اطلاق بالونات التسميات والتصنيفات التي تحمل الاسم في النسم او تلك التي تحمل الاسم فقط في محاولة للعب بالافكار والمشاعر والخلط بين المواقف والتناقضات وقد تناوت في يوميات الثلاثة الماضي واحدا من تلك المصطلحات الصارمة وهو مصطلح الشعوب الناقطة باللغة العربية واليوم احوال الاقتراب من مصطلح آخر او تعبير آخر من المصطلحات والتعابير الهادفة الى عدم الوحدة الروحية والتاريخية والثقافية للعرب وتحولهم في اقص وقت من الزمن الى مجموعة من الشعوب المتنافسة والمتنافسة والمتنافسة عن حماية نفسها والقوى الكبرى مهما كان.

المصطلح الجديد سمعت مصادفة من احدي الفنانيات العربيات ومن عربي صميم يجيد اللغة الفصحى ووجهه وزياره يوكع عرويه الى اربعة اهل علم والفنانيات من اللغات للقيمة لا المهاجرة وتختتم نشرة اخبارها للسائبة بالمباراة الثانية والاولى الى القدس في دول الشرق الاوسط ودول الشرق الاوسط كما اتضح من النشرة في دول الجزيرة والخليج وبقية الدول العربية في الشام والعراق ومصر والمغرب العربي... والفنانيات للشام اليها. والحق يقال- من الفنانيات العربية الحريصة في اخبارها وفي برامجها وتداولها على وحدة الامة ووحدة وطنها الكبير، واللغة السوداء، في شاشاتها البيضاء هي اخبار القدس التي تأتي في غالب الاحيان من كل الفنانيات بدون استثناء غير دقيقة ولا يطمئن اليها احد وكيف اتق تصورة طقس تقول ان درجة الحرارة في صنعها وصلت الى 42 او 43 اي صنعها هذه لا تريد اللجوء الى تفاصيل نشرة الاخبار الجوية بقدر ما اربح في ان تركز اهتمامنا على ذلك المصطلح والمستورته الذي تسدل في احدي فنانياتنا وليس بعيدا ان يسدل اليها جميعا والى الاتهامات والصحة، وتختفي العربية ويبقى الشرق الاوسط وانسان الشرق الاوسط، والى اي اوسط يعني هذا المصطلح وبالنسبة لى، علما بان اذاعة لندن البريطانية تقول القدس هي العالم العربي، ورسائل من العالم العربي، واحداث العالم العربي لعرب والعربية، اوضح الله اسنانها اذاعة لندن وايضا خرا لعرب والعربية.

هل تستطيع هذه الكلمات ان تصل الى الاخوة الاعلاميين والمسؤولين عن الفنانيات العربيات. وان تحمل هؤلاء الذين اغرتهم الوسيلة يرايون حساباتهم ويقروا ان كتاب شعوبنا يدين، صاحب صحيفة فنانة واليهود لليهودي لقامه السلام للزعوم بين اليهود وبناء عمرتهم العرب!! وهل يمكن القول ان الامم تشب وتشبه ثم تعود الى مرحلة الطفولة فالصبيات فالكهولة والشيوخ مرة اخرى وان امتنا تعيش الان مرحلة الطفولة التي تسبق الفتوة والشباب وعلامة ذلك انها كالأطفال تلتمس الألفاظ البديعة دون ان تفي محتها وتشتري من الاسواق ما ليست في حاجة اليه، وكثير من الأطفال يعودون الى منازلهم وقد التقوا بعض التعابير والألفاظ الوكحة ويبدأون في ترديدتها بصوت عال وباستماع عجب وهم لا يدرون معناها ولا يعرفون شيئا عن دلالاتها البديعة.

هذا - من وجهة نظري - هو التفسير الصحيح للانقطاع للمصطلحات العربية التي تلقي البنا والهامة الى التزيق ما لبثت العصور من اواخر القرنين والآفاذا يعني «القدس» في دول الشرق الاوسط وتحسن تعلم انه تعبير مصفوع في كل ابياب وفي بعض العواصم الغربية في محاولة لدمج الجسم الغريب واسرائيل في الوطن العربي وبين دول الجامعة العربية فهل ان الطفل العربي ان يدرك ابعاد المخاطر التي تشكلها مثل هذه التعابير المستوردة وان يكون حريصا على البقية الباقية من خيوط التواصل القوي.

خواطر شعرية

يهبط الغيم فوق جبال مدينتنا
فأراما وقد رحلت خلفه تتحلق شرفاتها بمواكبه
وأرى طلحة من توافد بيت قريب
تصابه بمناياها الوقية
أه ليت الفتى غيمة
أه ليت الفتى نافذة...

الانتماسات الروحية لهما ايمان ورحلتها الروحية داخل للمحلي الكوني الهياتي.

الساحات المتعددة وظفت مغربة الفروع والجسم على صعيد العين الانساني للوضوعي او الشكلي اللوني، فبؤرت مغربوت لونية تصل ذات سوداوية ضخمة، بالجوه الى الوان نكتة بتبع الوان غاية في الشفافية لتضفي غالبا الى صراع اجتماعي سياسي متعدد القرامة، ينتهي غالبا لصالح سلطة رمز السلطة العليا، ولهذا احدثت مغربة اللون لئلا تكون مسحة كبيرة في معظم اللوحات.

ويرتد التعامل مع منظور ضياء ملاك، بترك مساحات كبيرة بيضاء، في محاولة لاطلاق مخيلة للتفكي لتصور ويدع عوالم الالوان للبقية وخصوصا للسكوت منها.

وللتفكير الهندسي للمعنى التشكيلي اصعد الخطوط للتفكي، كاستعارات

اقدم مؤخرنا في صالة بيلدته للفنون في عمان، معرض مشترك للفنانين التشكيليين علي النجار وضياء حسن.

يشارك التشكيلي علي النجار وهو خريج معهد الفنون الجميلة بخداد لعام 1961 ب- لوحة تشكيلية، ركزت على تشييد الانسان بعدة اشكال بوهيمية، اذ ان الفنان صالح الشكل الانساني بعيدا عن التشويه ومركزا على الشكل الكلي لاتتجاه المعنى التشكيلي الواحد.

السكوت المطروقة داخل اللوحة تبين عدة مواضيع تتناولها الفنان، ويقدم حالة انسانية خاصة بلاغة حركية معبرة عن جوانب الذات الانا والاخر، في اجواء تخلق الرجل والاراة

وكذلك خلق جو تعبير يشفل الفروع ويحركه.

في حين شارك ضياء حسن ب- (12) لوحة تشكيلية ذات لونية بتأنيدي في لوحات طابعا تعبيريا تروى حول صلات حميمة بالطبيعة، وتضمد الاحتزال اللوني مع بقا الالوان الطبيعية.

الاشارة الى وجود تصورات هندسية فضائية شغلت الضياء وبالرغم من انها كالتصوير والودي والبرقنتالي.

قنديل يبعثر جفاف العنمة

[إلى أهل الصالحين]

اسمي، لا يبعث هذا الحب غير طيور الليل

فكر بجنود يحتمون تبعاتهم الزرقاء ويومسون للبحر بينناق ال أم 16 فكر برهق من القنيدات للتركيات.

أكثر نضارة من القمر يعينون حاجز الروح وصولاً إلى ضاحية الجسد فكر يحيل من الأحلام فكر بمرارة ليطالبية خاصة للبياض فكر يجان بول سارتز فكر بلبي نوى الخفاري فكر بالوصايا العائلية للبقعة فكر بتمنمات سعد الله ونوس فكر (بللك هو لللك) فكر كما يجب امرأة تقويك الى الحلم

ابن الجندبي 1997

في حضرة ابن خلدون

عصام القاقور

ثمة من يغربك في مجلس السلطان
إحترق كيد الخلان

(2)

لكن الله عندما ابتلاك
يا ملك
غرفني في بحر مصر
كان يؤسس لثأر
جديد
يختتم به سنك الكون.
أرهب كثر شين
لعلم لا يتنبئ
من قنوية الى الصين
ومن بحر قزوين الى نهاوند

ابن الجندبي 1997

جائزة الدولة بين التشجيع والتقدير: من يمنح الصامتين حقهم؟

له وحده ان كان من الذي تقدم لها كان على اجته الشعر حينذاك اما ان تكون عن تغيرها له بشهادة خاصة باسمها وطبي الجائزة لشاب نظرها، واما الكثر، وكتاب حمروش صدر منذ اكثر من ربع مئتين من الزمان، باجرائه الخمسة، واصبح من الوثائق المتداولة في تاريخ مصر المعاصر، وهو واحد من كتب كفاي يستحق التقدير سيما وأنه شهاده من بعد الصنعات الاحرار الذين شاركوا بنسب او باخرى في ثورة يوايو.

لا احد بالطبع يستطيع للازم بان لجنة التاريخ لا تعرف من هو احمد حمروش، بليل انها لتخارت كتابه للفوز بجائزة التشجيعية. ثما لتفريب وتلذيز هو هذا الاختيار في حد ذاته، وهو امر غير مألوف على الاطلاق من لجنة التاريخ التي تضم نخبة من خيرة رجال التاريخ كمن لهم كل تقدير واحترام.

وانا كان الدكتور جابر عصفور الابن المعلم للقدس قد اذعن هذه التبرجة ووسطها بانها خطا، لري هل يمكن تلافي مثل هذا الخطا الفاسح في السجلات القانية؟

الذي اني اني لاسئلة برمتها في حجة التي تتكلم اكثر ثقة والحكاما وفي اعترافى ان الدكتور جابر عصفور، الذي سلم صاحب وزارة الثقافة للثلاثين من الالاف، قار على وضع تنظيم بضمن اجوائز الدولة عدلة وانصفا، وان يعيد للجائزة هيبة، وان يوزع ببقيةها للمادية حتى تكون جائزة للعلم، وليس من القبول، ولا من اللطيف ان تكلفه رجلها في نهاية الامر بخمسة آلاف جنيه وتسميتها جائزة الدولة للتشجيعية، وصحيح ان الجائزة بمعادها الدولة، ولكنها بدون الفصحى للمادية في هذا الزمن الصعب، وبالنسبة لكل من اخر العمر تسحب سكا ولا يصعب، لا يسمن ولا يفتي من جوم.

عام، وتستطيع ان تكلف من تراه جديا بان يكتب دراسة عن هذا الشخص، ان ذلك لتجريب دور وجهه ومدى ما اضفه للنهال الذي يتكلم فيه.

التفكير من لوائف الجائزة التي تحمل اسمها يوزن ان يكون له نيب مباشر فيها. من ذلك مثلا ان جائزة الدولة للتشجيعية في السنوات الاخيرة اعادت لتأنيها ان تجزى النخبة بين الناس، كان يحصل الشاعر الكبير محمد عفيفي مطر على جائزة الدولة للتشجيعية من احد دوائرها في حين انه تجاوز مرحلة انتظار التشجيع واصبح احد كتبر شعراء العربية للعصرين، اصبح في موقف وسط بين التشجيعية والتقديرية، وانا اكبر من التشجيعية والقرب الى التقديرية، وانا اعلم ان جائزة الدولة للتشجيعية بيات تضح في عهد السابقات، اني ان من يريد الحصول عليها لابد ان يقدم لها من تلقاء نفسه، يعني يذهب بنفسه لمجلس واعطاء استمارة مطبوعة ويلا ياتها ويوقع عليها ثم يقدم عندا من التمس من عمله للتشجيع الذي يقدم به السابقة سواء كان قصدا او ودية او كفا في لب الرحلات والبعثات.

ان دعوان شعر او دراسة تاريخية او بحثا علميا، اختارته لاجل اني لاجل اني لاجل الشعر في التي السابقة عدا يستحق الجائزة فن جفا ان تخفيها كلها وتكفر من تراه جديا بالفوز من مجموعا عن التقدير المسبق.

ولست اعلم اذا كان الشاعر عفيفي مطر قد تقدم بنفسه لهذه الجائزة لم ان لاجل الشعر في التي اختارته لسبب من الاسباب التاريخية في تربيته مثلا او تخليف حدة الحكم الالو عليه من الحركة الالوية او ما شئت ذلك من سببا.

انكني اعلم علم الدين ان هذه الجائزة اقل من حجم هذا الشاعر الكبير ومحتجا له انه اساءة كبيرة

طويلة حتى يموت بعشهم كندا وهو اروح ما يكون كلمة تقوي، في حين لتعرف الاسماء كل يوم في مجال التكريم الذي اصبح لعبة مسلية في كل المناسبات والاعزازات التي لا زالت تتصاحب في الالام، وعلى سبيل المثال للامن العظيم محمود الطريف يدخل اسمه في محاضر مجلس لحد اعوام اخرى تسنعا اعتبارات معجزة ولم يحصل على الجائزة الا وهو في الفروع الاخرى على ارض الارض، تماما كما حصل في مسند العام بالنفسية والكتور غالي شكري، الامر الذي يقابل من قيمة الجائزة في نظر الساسة ويصيب القائل بها بوجع عميق ان يسوره الشك في ان حصوله على الجائزة لم يكن بدافع التقدير الحق بل هو بدافع الشفاق والسلف، كما ان جائزة كونه حين تجي، استغفوا في لحظة حرجة كونه كثر شوم، مع ان للفروع لها تامل بوع اذاعة جديدة في حياة القائل تخلف عنه محتاب رحلة مضنية قطعها في الابواب للتواصل وتفتح له شيوخة هائلة الاصحاب امة من قن.

تري، هل تهب للمجلس ان يقل اعتماده على ترشيحات الهيئات والؤسسات العلمية والاراذل الجدية، او ان يناقش ترشيحاتها ويراجعها بكل ثقة ووضوح؟

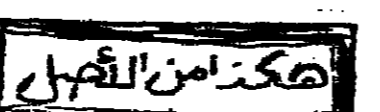
ولذلك في ان للجلس تراجع هذه الترشيحات ولا يلزم بها الا في اشيق الحدود، ولذا ان هناك لجنة عليا تقوم بمراجعة الترشيحات التي تتوصل اليها للجان المعنية، هذه اللجنة يجب ان تكون صاحبة القرار النهائي، فالفروض انها مشكلة من خيرة من مختلف التخصصات وعلى مبراة واسعة والمركبات العلمية والفكرية والفنية والادبية وتعرف جهود الاعلام البارزين في جميع هذه التخصصات على الاقل بشكل العاقرة وغياهم عن محيط التكريم والتقدير لاجمة

والبحثية والفنية في ترشيح لجائزة الدولة التقديرية مبدأ صائب، فكل هوية من الهيئات المتعددة تعرف لاشك انما التكرين من رجالها او للتعامل مع معها، وتستطيع ان تقدم اللبررات الكافية لترشيحاتها.

ولكن ما يؤسف له ان الجهات المعنية بالتشجيع، خاصة الجامعات ليست لختيارها بوع من التصعب لا يذاتها بقدر النظر عما اذا كانتوا يستحقون جائزة الدولة التقديرية ام لا، ولعلهم قد غاب عن اذهانهم ان هذه الجائزة ليست من قبيل الكفاية لاما هي تقدير لوجل لتفكير عمره في عطاء كبير استحقاقه من الامة سواء في العلم او الفن او الاجب او الفسفة او العمل الجماهيري للعلم، وعلى هذا فان الجامعة بالذات مطالبة بتوسيع نظرها ومعا خارج اسوار الجامعة لتري اولئك الذين يعملون في صحة وجدية، فمن الفتري انها من تقدر الهيئات على تلك سبعا وان رسالتها الجامعة كثيرا ما تتعد موضوعاتها على نشاط امثال هؤلاء وتتقدمها العلمي والفكري.

وفي محضر اجتماع للجلس الاعلى للثقافة في العام الماضي (1996-95) سجل الدكتور ثروت عكاشه رايها في محكي التطورة حيث قال: كما جاء في جريدة (النسوة) القاهرية عند الازياء 2 يونيو 1997 من الامة تكو بالعلم سيرة هذه الجائزة التقديرية قرا ومحا حتى غنت مضمة في الافراد، اني لآخر من ان ثمة مائتا ثمانية-تتم مائتا بيتا تتصل الى بعض جهات الترشيح بسانيتها للاحقة ومخرباتها الناجمة قديلت لروم مرشحيها للاعوم اللاتبية وتتمد الاويات بين مرشحيها وتلك التنازلات للمهورة من البعض الى البعض الاخر.

هذا الرزي يفسر لنا ظاهرة لتضام كثير من العاقرة وغياهم عن محيط التكريم والتقدير لاجمة



المغنية الفرنسية سيلفي فارتان:

زواجي كان سيئا لكنني لم افكر بالانتحار أبدا!



باريس - والقديس العربي

سيلفي فارتان، المنحدرة من بلدنا الاصلي بلقاريا تمكنت في فترة قياسية ان تصبح واحدة من اهم نجوم الغناء الفرنسي ول العالم. تتقاسم حياتها بين باريس ولوس انجلوس، لا تعرف الهوس ولا الراحة، وهي تجتهد لحصول شرياتها في مشاريعها الغنائية الاستثمارية. عنت مؤخرا للاطفال واصدرت اليومها الخاص بهم - وهي تعود من جديد الى تكاليد الجولات الغنائية الاستثمارية حول العالم - لان في غاضبة من زوجها السابق جون هوليداي الذي اصبر عليها يتحدث فيه من محاولتها الانتحار لكنها تفتي ذلك ببساطة.

في استعراضها الغنائي الاخير لثمة تلميحات الى الماضي هل انه الحزن في تلك الفترة ام ماذا؟

ابدا. واكتفي بحفظ بذكرات خاصة لتلك الفترة للبيئة بالابتهاج والاصالة والابداع الجذوبي.

كان ذلك قاسيا جدا. لم يبقا ذلك من عذبة؟

ابدا. على العكس بل لغني الى الامام. في عمر السادسة عشرة كنت مؤمنة بانني قادرة على زعزعة الجبال. لم اكن اطرح التساؤلات كما اطرحها اليوم.

وانت اليوم يجرحه كثيرا. اليس كذلك؟

مع كل ما اجتزته من مصاعب يمكن ان اقول لا. وبما ان الجمهور يتابع اعماقي منذ مدة طويلة فلا اعتقد بانني ساعبر افعاما للاشياء الاخرى.

وما هو رايك بالجلات المتخصصة بالصحافة التي تنشر عنك على سبيل المثال، بالدموع تتساقط عن وجهه ما هو رد فعلك؟

هذا الشيء يضحكني اكثر من اي شيء اخر اضافة الى ذلك ان كل هذه الاقويل والشائعات لا اساس لها من الصحة. وبما انني لا اغير الزواج كل سنة، فانهم يعملون على ابتذاح الاخبار.

لغني كود توغلو ويحدث من زوجته هيلين بانها وامرأة موتي. هل يمكنك ان تقولي الشيء ذاته بالنسبة الى زوجك توني سكي؟

اي رعبا اي انني اصبح الجانب اللطيف الكامن وراء هذه الكلمات لكنني افضل ان يكون (توني) رجل حياتي. اكتر التفكير بالوت.

عندما تكتبين صفحات (البوك) هل تشعرين بانك حققت نجاحا؟

النجاح في الحياة يعني بالنسبة لي ان لجد الناس والتواضع وكذلك الطموح على الرجل القوي للمره الذي يجعل له الصفاء والهوية واللقب. لذا يمكنني القول انني اجزت شيئا من هذا. قد تكون قد ولت تحت ظلال نجمة طيبة.

وهل مازت تقعين ما بين فرنسا والولايات المتحدة؟

بين باريس ولوس انجلوس ومدن اخرى مسافرة على الدوام. بلدي الاصلي بلقاريا فائتي اشهر بانني مسافرة على الدوام. ومع مرور الزمن الا شعورين بان الوقت قد حان لتسني حياتك على الارض وتكني عن عدم الاستقرار؟

لا اكتر من ان يظل على هو الرحيل. وان اترك خلفي كل ما احبه شيء لا يمكن تحمله. اريد ان احمل كل شيء معي في اسفاري ولكن الناس لا يمكنهم طاقتي.

الغناء تكبر وتستطيعين جدا من جديد.

انني حاولت الانتحار. وهذا ما اغاظني كثيرا لانه لا يمت الى الحقيقة بصلة. انني مثل جميع الناس لا امك له على قواي العاطفية او قواي الاخرى مئة بالمئة. لكنني لم احاول ابدا ان اضع حدا لحياتي. وكل لغاتي كانت من اختياري وانها كامل ارادتي. ولم يجبروني احد على عمل شيء ما. انني اتحمل مسؤولياتي واكتفي لا اتحمل الاكاذيب.

او هل ان تصوري، فلما عن حياتك وتكونين مخرجة لهذا العالم اي مشهد ستبقي؟

لا اغير اي مشهد. وكل ما عمله هو حذف مشاهد حوادث السير.

ما الذي يجعلك تحلمين الآن؟

مهمتي انها كالمساح مليئة بالمشاحات والاكاذيب والشاريع. انها خير شفاء لي.

هل هي افضل من ريكه لحلال الغنى؟

بالكثير. بعد الساعة بالقيام بالاستعراض الغنائي طيلة ساعتين ونصف الساعة على المسرح تشعر بالارتياح الذي تمنحه لك قفص والزمن الموسيقية.

اجل سيكون لنا ابن اخر. انني خالدة الصبر. ان اكون جيدة يعني بالنسبة لي قمة السعادة. انه التجديد وذلك شيء رائع.

(ايونا) حينئذ لها من العمر عامان انها تشبه ابنتك تماما ديفيد عندما كان في عمرها الا بديك هذا التشابه؟

كثيرا. انه مثل الاستغراق في الماضي. منح الحياة للاخريين عمل متهل. لم اكن تصور وجودي دون اطفال. واكثر من ذلك كنت اربح بانجاب خمسة اطفال!

وما الذي غير رايك؟

حياتي الزوجية لم تكن على ما يرام لتوجب الاطفال كيفما اتفق.

هل تزمين كتابة سيرة ذاتية لسيلفي فارتان؟

كلا. ان الكتابة في سيرتي الذاتية تستدعي فكر الكثير. ليست لدي في الشجاعة ولا الحق في ذلك.

لكن اخبرني قلمو اينتلكا؟

اجل. ولكن لجد ذلك من غير الانصاف. وما انذا فكر بكتاب صدر حديثا بعنوان Destroy لجوني هاليداي ضمن منشورات ميشيل لافوتا حيث يخصص فصلا عن بلدي في



سورتن سيلفي فارتان

مهرجان الفحيص: فعاليات فنية وثقافية وسياحية

الفحيص (الاردن) - «القديس العربي» - من جمال اشقيوي: بظرفتها، (26) ظلا لتتراقق ايقاعات اقامهم مع نغمات وحشية. يخرجون الى الساحة العامة في الفحيص، حاملين، مياخهم، يتصاعد النخاع، ولف الفراع، تترصد اصوات حادة انها رصاصة الاسد والتنين، تجسد علاقة الانسان بالاله والاسد رمز العطاء والقوة والسيطرة (والتنين) رمز الشر والشيطان ينتشر الرقصون كاسماء ويبدأ الصراع بين آلهة الخضرة واليابس، وتكون الحرب الضروس يصورها الرقصون بجساده مرتة فادرة على الانتشاء والقفز والطيران في الهواء. وتجسد الاقتتال بحرفية عالية، تتصاعد الحركة شيئا فشيئا الى ايقاعات للموسيقى الصينية الكهفية حتى تدبل آلهة الشر (التنين)، وتسطق مكنتها، وتسدن فرقة فلكور واكروبات تايوان، تنقل للجمهور الايني الفلكلور البدني والاجتماعي الصيني منذ عام (1981)، لتقديم رقصه «الكرة المتحركة» باجواء ابيهة بديعة تتخلل فيها الالوان بخفة ومرونة في الهواء مشكلين نواثر متداخلة باستخدام الالوان الحمراء والازرق والصفراء، والاحمر يشكلون الانسان الشعبي الذي ينل معه قربانا للناس وبالازرق يشيعون جشامته، وكأنه جنة يحيين الجمال والهاء، وبالاصفر يكون جنون البشرية لتكنو القلوة مقام يشعل الشرور وجبان يجني شارهها.

وعلى ايقاعات سريعة تتساقب في عمق حوسبي واحد تكون طمعة العمال فيقود الرافضون على رؤوس اصابعهم برياضة خفة وليونة، يتراشقون الخبال ابناء الهة مقدمين العاريا غاية في السحر.

فعاليات مهرجان الفحيص الثامن محدودة برامية لتكفص اصوات صافية يلقها فرسان مجهولون بزيوتهم العسكري ويسلون ويمسحون الى صدور الاطفال فتصاعد ايقاعاتهم الى السماء ويسقطون قنني، يتسلل حجاب قديم يمثل رمز الانتقام فيسقط سيفه ويخني جداره السوداء للربح ويخشن الجراخ وتكون ازياء الثار والبقاء اللاقوي، اللوحة الاخيرة اعتمدت على حركة الرعد في بناء معنى جمالي اذ يشكّل الالوان منقذات وسرعات ودوائر تتحلل في الفضاء وتقفز من فوق العبال ومن بين اوقاس الثار.

سمية أحمد الساكنة في ضريح السيدة عائشة: العيش قرب القبر افضل من العيش فيه!

القاهرة - من صلاح نصر اوي: سمية أحمد تصرخ في وجه مجموعة من السياح كانوا يلتقطون صوراً لعائشتها انها ليست للتمتع فكريا وان بيتها ليس للتحف المصري.

لا بأس بقليل من الفحش، ولكن سمية تعرف ان غا سياتي عدد جديد من السياح الفضوليين للفرح على المنزلة الذي تقم فيه مع زوجها واطفالها الستة في ضريح في مقبرة السيدة عائشة الموجود منذ ألف سنة.

تقول سمية التي لم يعرف بيتها للاء ولكنها تروي ان كلهم يأتون لالتقاط الصور والتسلسل كيف تستطيع العيش في مقبرة هالا يعرفون ان العيش الى جانب القبر افضل من العيش فيه؟

ليس بيد سمية حيلة وهي لا تعرف اي ابن تتهبه، فهي واحدة من حوالي مليون شخص تقريبا يعيشون في اضرة وتونس في مقابر يطلق عليها السياح اسم مدينة الاموات. ومؤلاء هم للتل الصارخ على ازمة السكن الحاد في مصر.

ولا يسع الا ان تقدم الاحصاءات للتوفرة لحة، لا اكثر، من حجم المشكلة ثلاثة وثلاثون بالمئة من المصريين يقعون بمعدل 3-4 في الغرفة الواحدة، وسبعة بالمئة بمعدل 4-5 الخاص في الغرفة، وثمة دراسة حكومية تقول ان 3.5 مليون شخص عجزوا عن العثور على سكن، والسبب الرئيسي للمشكلة هو ضخامة الازدحام، فاقترن 15 مليون شخص يقعون في منطقة القاهرة، وقد بلغ عدد سكان مصر 61.5 مليون نسمة، وهو يزداد بمعدل 1.2 مليون نسمة سنويا، ويقع معظم هؤلاء في مناطق تفتقر الى ضفاف النيل وساحل البحر الابيض المتوسط.

ويقول خيرة الاسكان ان سبب القروض هو تقاسم الحكومات المتلاحقة من عدم القوانين

أوربت. القناة الاولى	دي الفضائية	القناة الثانية
00,00 فيلم نانا، 2,00 فيلم ان اسود، 4,00 فيلم خارو، 8,00 فيلم بكر للفتش العال، 8,00 فيلم الخياط، 10,00 فيلم الضامة، 12,00 فيلم الاب للثان، 14,00 فيلم الكوميدي البنات والرسيمس، 16,00 فيلم الجبلاري، 18,00 فيلم طرا ليا للثان، 20,00 فيلم الضامة، 22,00 فيلم البري.	6,00 الاخبار العالمية، 6,20 معاتي في القران الكريم، 6,35 لللسل العربي، 7,30 برنامج، 8,05 لللسل المصري، 10,00 برنامج كلمة حق، 11,20 لللسل الكرتي، 12,00 لبطان لكل الاوقات، 13,40 للصحف للزل، 15,10 لللسل العربي، 16,30 لللسل الكرتي، 17,40 مؤتمرات ختلفة، 18,10 لللسل العربي، 19,00 مؤتمرات للصحف، 20,05 لللسل اللبناني، 20,45 للصحف للبر.	9,00 للقران الكريم، 9,30 برنامج مساء الخير اوروبا، 10,00 برنامج على الهواء (عائشة)، 11,30 برنامج وثائقي، افاق المعرفة، 12,00 فترة غنائية، 12,30 مسلسل مصري، زفنون، بلطف، خراب، 13,30 برنامج فيديو كليب، 14,00 مسلسل مديح، اسلام كلاويديا، 15,00 مسلسل مصري، عصفور القار، 16,00 فترة غنائية، 16,30 مسلسل مصري، 17,30 برنامج جاز القصر، 18,30 برنامج مكالمات مسجلة، 19,30 برنامج على الهواء، 20,00 برنامج مسودي، 21,00 برنامج 21,00 برنامج جاز القصر، 22,30 مسلسل مصري، عصفور القار، 23,00 برنامج فيديو كليب، 1,00 مسلسل مصري، اعلام العاصدين، 2,30 مسلسل لبناني، شارع الامم، 3,30 القران الكريم، 4,00 الختام.
أوربت. القناة الثانية	دي الفضائية	القناة الثانية
10,00 للقران الكريم، 9,30 برنامج مساء الخير اوروبا، 12,00 برنامج على الهواء (عائشة)، 11,30 برنامج وثائقي، افاق المعرفة، 12,00 فترة غنائية، 12,30 مسلسل مصري، زفنون، بلطف، خراب، 13,30 برنامج فيديو كليب، 14,00 مسلسل مديح، اسلام كلاويديا، 15,00 مسلسل مصري، عصفور القار، 16,00 فترة غنائية، 16,30 مسلسل مصري، 17,30 برنامج جاز القصر، 18,30 برنامج مكالمات مسجلة، 19,30 برنامج على الهواء، 20,00 برنامج مسودي، 21,00 برنامج 21,00 برنامج جاز القصر، 22,30 مسلسل مصري، عصفور القار، 23,00 برنامج فيديو كليب، 1,00 مسلسل مصري، اعلام العاصدين، 2,30 مسلسل لبناني، شارع الامم، 3,30 القران الكريم، 4,00 الختام.	10,45 لتخدية الرسمي، 10,47 القران الكريم، 11,00 صور متحركة لرض الساحة، 11,30 صور متحركة، 12,00 عطاء بلا حدود، (امانة) قناة 21، 12,45 اعمال في الليل، 13,30 لتشرة الاولي للانباء، 13,45 تشرة الصور للبري، 13,50 مسلسل ايليا (44/9)، 14,30 وثائقي، مغامرات الغرب الأمريكي، 15,00 في حتمك، 16,30 صور متحركة ابطال السباق، 16,50 صور متحركة بيث ومركبو، 17,05 في كل بيت كتاب، 17,25 صور متحركة زيور، 17,30 مسلسل، لنا التي استاهل (16/6)، 18,30 لتشرة للسانية الاولي للانباء، 19,00 لتشرة اليوم للبرجات، 19,20 تشرة قديم وغريم، 20,00 مختارات من الكوميدي الخفة، 20,30 الانباء، 21,00 لتشرة اليوم، 21,05 مسلسل الخياط، على ابيب (30/70)، 22,00 ملحة القصور (عيد الرحمن للهمي)، 23,30 لخر الانباء، 23,45 اغاني مربية، 1,20 القران الكريم.	9,00 للقران الكريم، 9,30 برنامج مساء الخير اوروبا، 10,00 برنامج على الهواء (عائشة)، 11,30 برنامج وثائقي، افاق المعرفة، 12,00 فترة غنائية، 12,30 مسلسل مصري، زفنون، بلطف، خراب، 13,30 برنامج فيديو كليب، 14,00 مسلسل مديح، اسلام كلاويديا، 15,00 مسلسل مصري، عصفور القار، 16,00 فترة غنائية، 16,30 مسلسل مصري، 17,30 برنامج جاز القصر، 18,30 برنامج مكالمات مسجلة، 19,30 برنامج على الهواء، 20,00 برنامج مسودي، 21,00 برنامج 21,00 برنامج جاز القصر، 22,30 مسلسل مصري، عصفور القار، 23,00 برنامج فيديو كليب، 1,00 مسلسل مصري، اعلام العاصدين، 2,30 مسلسل لبناني، شارع الامم، 3,30 القران الكريم، 4,00 الختام.

الجزيرة	قناة ART	مركز تلفزيون الشرق الاوسط
13,20 القران الكريم، 13,30 الاخبار، 13,45 برنامج وثائقي، 14,00 مسامير في الجو، 14,30 الاخبار، 15,00 اخبار الرياضة، 15,15 الصور تحت، 15,30 الاخبار، 15,40 احدات لها تاريخ، 16,30 الاخبار، 17,00 تشرة بان جيزر الاقتصادية، 17,15 اخبار الرياضة، 17,30 الاخبار، 17,40 الاحوال الجوية، 18,00 مسامير (العالم)، 18,30 الاخبار، 19,00 تشرة بان جيزر الاقتصادية، 19,15 اخبار الرياضة، 19,30 موجز الاخبار، 19,40 اكثر من رأي، 20,30 الاخبار، 20,45 الاخبار الجوية، 20,50 قصور تتحدث، 21,00 اخبار الرياضة، 21,15 برنامج وثائقي، 21,30 الاخبار، 22,00 التشرة والحياة (امانة)، 22,30 موجز الاخبار، 22,35 التشرة والصحة (امانة)، 23,15 برنامج وثائقي، 23,30 الاخبار، 23,45 تشرة بان جيزر الاقتصادية، 0,00 اخبار الرياضة، 0,15 برنامج وثائقي، 0,30 الاخبار، 1,00 الاحوال الجوية، 1,05 الختام.	8,00 قران كريم، 8,20 اغاني جديدة، 8,30 لطي بوشناق، 1,50 دن للبح، 2,15 اوبان صحافية، 2,40 من ديوان الشعر العربي، 4,10 تشاري الاقتصادية، 5,35 منج في روضة، 6,45 مسلسل عربي، 7,35 جوك يفتو للبيئة، 8,45 كلام المسود، 9,47 لارب وسوايته، 10,10 مسجات وشخصيات، 12,20 مؤتمرات للصحف، 14,40 لبيت الال.	2,30 خمسة للوولك، 7,40 للقران الكريم، 7,45 دن وبخا، 7,55 برنامج وثائقي، 8,25 مسلسل كوميدي، البودوي، 9,15 برنامج من كل يوم، 9,30 مسلسل ابي القتي والفتي، 11,00 افلام كارتون، 11,30 برنامج الخيال، 12,00 لللسل العربي، ان اضني طريق الامم، 13,00 تشرة الاخبار والاحوال الجوية، 13,30 برنامج مسجلة بالذات، 14,05 لللسل للذبح، 14,05 تشرة 15,00 القران الكريم، 1,00 الختام.

الشاشة الفضائية
برامج الاثنيين

القدس

اللقب بين كافلنيكوف ورافتر بدورة نيو هافن للتنس سيليش وهوبر في نهائي دورة تورونتو

تورونتو (كندا) - فاز بياض الأمريكية مونيكا سيليش للقب في نهائي دورة تورونتو للتنس، التي أقيمت في تورونتو، كندا، في 17 و18 آب. سيليش، 26 عاماً، هزمت الأمريكية مونيكا هوبر، 26 عاماً، في المباراة النهائية بنتيجة 6/4 و6/4. سيليش هي لاعبة تنس محترفة من رومانيا، وهي لاعبة يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبات العالم في فئة السيدات. هوبر هي لاعبة تنس محترفة من الولايات المتحدة، وهي لاعبة يسارية اليد، وتعد من أفضل لاعبات العالم في فئة السيدات. المباراة النهائية كانت مثيرة، حيث كانت سيليش بحاجة لثلاث مباريات إضافية للفوز. في المباراة الأولى، فازت سيليش بنتيجة 6/4 و6/4. في المباراة الثانية، فازت هوبر بنتيجة 6/4 و6/4. في المباراة الثالثة، فازت سيليش بنتيجة 6/4 و6/4. سيليش هي لاعبة تنس محترفة من رومانيا، وهي لاعبة يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبات العالم في فئة السيدات. هوبر هي لاعبة تنس محترفة من الولايات المتحدة، وهي لاعبة يسارية اليد، وتعد من أفضل لاعبات العالم في فئة السيدات.

السلة العراقية تتطلع الى اللعب في بيروت بعد الطائرة والقدم

بغداد - من حسام حسن - وافق الصغار بطن نسفي لان توفر الحد الأدنى من المتطلبات للمشاركة في السلة العراقية في بيروت. وقال مدير العلاقات العامة في الاتحاد العراقي للسلة، عبد الوهاب عباس، إن فريق السلة العراقية سيشارك في البطولة التي ستعقد في بيروت في 20 آب. وقال عباس، إن فريق السلة العراقية سيشارك في البطولة التي ستعقد في بيروت في 20 آب. وقال عباس، إن فريق السلة العراقية سيشارك في البطولة التي ستعقد في بيروت في 20 آب.

مويا وبيوركمان الى نهائي دورة انديانابوليس

انديانابوليس (الولايات المتحدة) - فاز بيوركمان ومويا في نهائي دورة انديانابوليس للتنس، التي أقيمت في انديانابوليس، إنديانا، في 17 و18 آب. بيوركمان، 26 عاماً، هزمت مويا، 26 عاماً، في المباراة النهائية بنتيجة 6/4 و6/4. بيوركمان هي لاعبة تنس محترفة من الولايات المتحدة، وهي لاعبة يسارية اليد، وتعد من أفضل لاعبات العالم في فئة السيدات. مويا هي لاعبة تنس محترفة من رومانيا، وهي لاعبة يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبات العالم في فئة السيدات.



فوز اللاعب مرسل

لقاء موناكو الدولي لالعاب القوى الأبطال متعبون وعصر مرسل وبولرقة يقترب من نهايته

موناكو - فاز فيديو ان عرس الجزائري نور الدين مرسل في نهائي بطولة القوى العالمية، التي أقيمت في موناكو، في 17 آب. مرسل، 26 عاماً، هزمت بولرقة، 26 عاماً، في المباراة النهائية بنتيجة 1:0. مرسل هو لاعب قوى محترف من الجزائر، وهو لاعب يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبي العالم في فئة السيدات. بولرقة هي لاعبة قوى محترفة من الجزائر، وهي لاعبة يسارية اليد، وتعد من أفضل لاعبات العالم في فئة السيدات.

مباراة فرنسا لا مجال لأشراكي

باريس - رويترز - قال نجم كرة القدم الأشراكي، الذي لعب في صفوف نادي باريس، إنه لن يلعب في المباراة التي ستعقد في باريس، في 18 آب. الأشراكي، 26 عاماً، هو لاعب كرة قدم محترف من الجزائر، وهو لاعب يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبي العالم في فئة السيدات.

العربي الكويتي يفوز على مولودية الجزائري والشباب السعودي يفوز على الوحدات الاردني

الكويت - رويترز - فاز فريق الكويت على فريق الجزائر في المباراة التي أقيمت في الكويت، في 17 آب. الكويت، 26 عاماً، هزمت الجزائر، 26 عاماً، في المباراة النهائية بنتيجة 2:0. الكويت هو لاعب كرة قدم محترف من الكويت، وهو لاعب يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبي العالم في فئة السيدات. الجزائر هي لاعبة كرة قدم محترفة من الجزائر، وهي لاعبة يسارية اليد، وتعد من أفضل لاعبات العالم في فئة السيدات.

سبيهار يساعد موناكو للفوز في الدوري الفرنسي

باريس - رويترز - ساعد سبيهار موناكو للفوز في المباراة التي أقيمت في باريس، في 17 آب. سبيهار، 26 عاماً، هو لاعب كرة قدم محترف من الجزائر، وهو لاعب يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبي العالم في فئة السيدات.

حطين بطلا لكأس السوبر السورية الاولى

دمشق - فاز حطين بطلا لكأس السوبر السورية الاولى، التي أقيمت في دمشق، في 17 آب. حطين، 26 عاماً، هزمت منافسه، 26 عاماً، في المباراة النهائية بنتيجة 2:0. حطين هو لاعب كرة قدم محترف من سوريا، وهو لاعب يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبي العالم في فئة السيدات.

فوز كايزرسلاوترن في بطولة كأس ألمانيا لكرة القدم



فوز كايزرسلاوترن في بطولة كأس ألمانيا لكرة القدم

موسكو تدرّب المنتخب السعودي

الرياض - فاز فيديو ان عرس الجزائري نور الدين مرسل في نهائي بطولة القوى العالمية، التي أقيمت في موناكو، في 17 آب. مرسل، 26 عاماً، هزمت بولرقة، 26 عاماً، في المباراة النهائية بنتيجة 1:0. مرسل هو لاعب قوى محترف من الجزائر، وهو لاعب يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبي العالم في فئة السيدات. بولرقة هي لاعبة قوى محترفة من الجزائر، وهي لاعبة يسارية اليد، وتعد من أفضل لاعبات العالم في فئة السيدات.

فوز المجر على ألمانيا في اليوم الرابع لبطولة أوروبا لكرة الماء

بUDAPEST - فاز المجر على ألمانيا في المباراة التي أقيمت في بودابست، في 17 آب. المجر، 26 عاماً، هزمت ألمانيا، 26 عاماً، في المباراة النهائية بنتيجة 2:0. المجر هو لاعب كرة ماء محترف من المجر، وهو لاعب يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبي العالم في فئة السيدات. ألمانيا هي لاعبة كرة ماء محترفة من ألمانيا، وهي لاعبة يسارية اليد، وتعد من أفضل لاعبات العالم في فئة السيدات.

فوز المغرب على الغابون 2 - صفر

الرياض - فاز المغرب على الغابون في المباراة التي أقيمت في الرياض، في 17 آب. المغرب، 26 عاماً، هزمت الغابون، 26 عاماً، في المباراة النهائية بنتيجة 2:0. المغرب هو لاعب كرة قدم محترف من المغرب، وهو لاعب يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبي العالم في فئة السيدات. الغابون هي لاعبة كرة قدم محترفة من الغابون، وهي لاعبة يسارية اليد، وتعد من أفضل لاعبات العالم في فئة السيدات.

فوز المجر على ألمانيا في اليوم الرابع لبطولة أوروبا لكرة الماء

بUDAPEST - فاز المجر على ألمانيا في المباراة التي أقيمت في بودابست، في 17 آب. المجر، 26 عاماً، هزمت ألمانيا، 26 عاماً، في المباراة النهائية بنتيجة 2:0. المجر هو لاعب كرة ماء محترف من المجر، وهو لاعب يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبي العالم في فئة السيدات. ألمانيا هي لاعبة كرة ماء محترفة من ألمانيا، وهي لاعبة يسارية اليد، وتعد من أفضل لاعبات العالم في فئة السيدات.

الأرجنتيني دومينغيز يحتفظ بلقب الوزن الثقيل الخفيف

بUENOS AIRES - فاز الأرجنتيني دومينغيز بلقب الوزن الثقيل الخفيف، التي أقيمت في بوينس آيرس، في 17 آب. دومينغيز، 26 عاماً، هزمت منافسه، 26 عاماً، في المباراة النهائية بنتيجة 2:0. دومينغيز هو لاعب كرة ماء محترف من الأرجنتين، وهو لاعب يمينية اليد، وتعد من أفضل لاعبي العالم في فئة السيدات.

اصلاح نظام التداول بالبورصة السعودية

دبي - رويترز: قال متعاملون ان تداول الاسهم السعودية بدأ بصورة طبيعية امس الاحد بعد مشكلات في نظام التداول من خلال شاشات الكمبيوتر في الايام القليلة الماضية.

واضاف متعاملون في التعامل السوقي في الورد للحد من الازمة، عادت الامور الى طبيعتها.

وبلغ سعر سبائك الذهب 3746 دولارا امس الاحد مقابل 3267.20 دولارا امس السبت.

واضاف متعاملون في التعامل السوقي في الورد للحد من الازمة، عادت الامور الى طبيعتها.

وبلغ سعر سبائك الذهب 3746 دولارا امس الاحد مقابل 3267.20 دولارا امس السبت.

ارتفاع ارباح شركة مصر الخليج للزيوت

القاهرة - رويترز: اعلنت بيانات بورصة القاهرة ان ارباح شركة مصر الخليج للصناعات الزيتية قبل خصم الضرائب زادت بنسبة 19.5 في المئة الى 7.8 مليون جنيه.

وقال مدير عام الشركة ان ارباحها زادت بنسبة 19.5 في المئة الى 7.8 مليون جنيه.

وقال مدير عام الشركة ان ارباحها زادت بنسبة 19.5 في المئة الى 7.8 مليون جنيه.

صعود ارباح شركة سيد المصرية للكيماويات

القاهرة - رويترز: اعلنت بيانات بورصة القاهرة ان ارباح شركة سيد المصرية للصناعات الكيماوية زادت بنسبة 93.4 في المئة الى 1.3 مليون جنيه.

وقال مدير عام الشركة ان ارباحها زادت بنسبة 93.4 في المئة الى 1.3 مليون جنيه.

وقال مدير عام الشركة ان ارباحها زادت بنسبة 93.4 في المئة الى 1.3 مليون جنيه.

دراسة: ارتفاع اسعار الحبوب في الاسواق العالمية ينذر باتساع الفجوة الغذائية لصعوبة زيادة العرض

واشنطن - من غادة المصري:

قلت مؤسسة وورلد وايتش للابحاث الزراعية في تقرير لها ان زيادة اسعار الحبوب خلال السنوات الثلاث الماضية تمثل الدليل الاقوى على ان العرض لا يلبي الطلب في العالم.

وقال جيمس براون، رئيس المؤسسة، في بيان بمناسبة صدور التقرير ان ظهور البيضة الضيقة يعطي زيادة الانتاج العالمي من الأذينة خلال التسعينيات ويهدد تحقيق تميز في الإنتاج.

وقال جيمس براون، رئيس المؤسسة، في بيان بمناسبة صدور التقرير ان ظهور البيضة الضيقة يعطي زيادة الانتاج العالمي من الأذينة خلال التسعينيات ويهدد تحقيق تميز في الإنتاج.

انتهاء احتفالات الهند بالاستقلال يزيد الطلب على الذهب في دبي

دبي - من سامي عابود:

قال تجار ذهب في دبي ان الاحتفال بعيد الاستقلال في الهند زاد الطلب على الذهب في دبي.

وقال تجار ذهب في دبي ان الاحتفال بعيد الاستقلال في الهند زاد الطلب على الذهب في دبي.

وقال تجار ذهب في دبي ان الاحتفال بعيد الاستقلال في الهند زاد الطلب على الذهب في دبي.

شبح الجفاف يهدد الاقتصاد الاندونيسي

جاكرتا - من كي. تي. لاسو:

يقول خبراء اقتصاديون ان شبح الجفاف يهدد الاقتصاد الاندونيسي.

وقال خبراء اقتصاديون ان شبح الجفاف يهدد الاقتصاد الاندونيسي.

وقال خبراء اقتصاديون ان شبح الجفاف يهدد الاقتصاد الاندونيسي.

الاقتصاد الباكستاني يبرز تحت عبء العجز والديون

كراتشي (باكستان) - من امير خيابة:

اخذت باكستان امس الاول بالعديد من التدابير الاقتصادية لمواجهة العجز في الميزانية.

وقال وزير المالية ان الحكومة تتخذ اجراءات لخفض النفقات.

وقال وزير المالية ان الحكومة تتخذ اجراءات لخفض النفقات.

بنك لويدز يحذر من آثار تزايد اتجاه المسنين الاوروبيين للاذخار على الانفاق الاستهلاكي

لندن - القدس العربي: قال بنك لويدز البريطاني المعلق ان المسنين في أوروبا سيقلصون نفقاتهم الاستهلاكية.

وقال بنك لويدز البريطاني المعلق ان المسنين في أوروبا سيقلصون نفقاتهم الاستهلاكية.

وقال بنك لويدز البريطاني المعلق ان المسنين في أوروبا سيقلصون نفقاتهم الاستهلاكية.

راجيف كول احد أبرز رجال الاعمال الهنود يستعد ان تواجه الهند ازمة مالية او اقتصادية

كل ما تراه هو عملية ابطاء لعهد النمو، وهذا مرهق لاسباب عدة في اربعة اشهر من عهد حكومة حزب المؤتمر (1996-1997).

وقال راجيف كول ان الهند تواجه ازمة مالية او اقتصادية.

وقال راجيف كول ان الهند تواجه ازمة مالية او اقتصادية.

تفادير ميناة العراقية للنفط الثالث ناقلة

بغداد - رويترز: تكوت وكالة الأنباء العراقية ان ناقلة نفط عراقية حطرت ميناة بغداد.

وقال مصدر في وزارة النفط ان ناقلة النفط العراقية حطرت ميناة بغداد.

وقال مصدر في وزارة النفط ان ناقلة النفط العراقية حطرت ميناة بغداد.

تفادير ميناة العراقية للنفط الثالث ناقلة

بغداد - رويترز: تكوت وكالة الأنباء العراقية ان ناقلة نفط عراقية حطرت ميناة بغداد.

وقال مصدر في وزارة النفط ان ناقلة النفط العراقية حطرت ميناة بغداد.

وقال مصدر في وزارة النفط ان ناقلة النفط العراقية حطرت ميناة بغداد.

ايران تدعو لوقف تلوين بحر قزوين

تهران - رويترز: قالت وكالة الأنباء الإيرانية ان ايران تدعو لوقف تلوين بحر قزوين.

وقال وزير البيئة ان ايران تدعو لوقف تلوين بحر قزوين.

وقال وزير البيئة ان ايران تدعو لوقف تلوين بحر قزوين.

ايران تدعو لوقف تلوين بحر قزوين

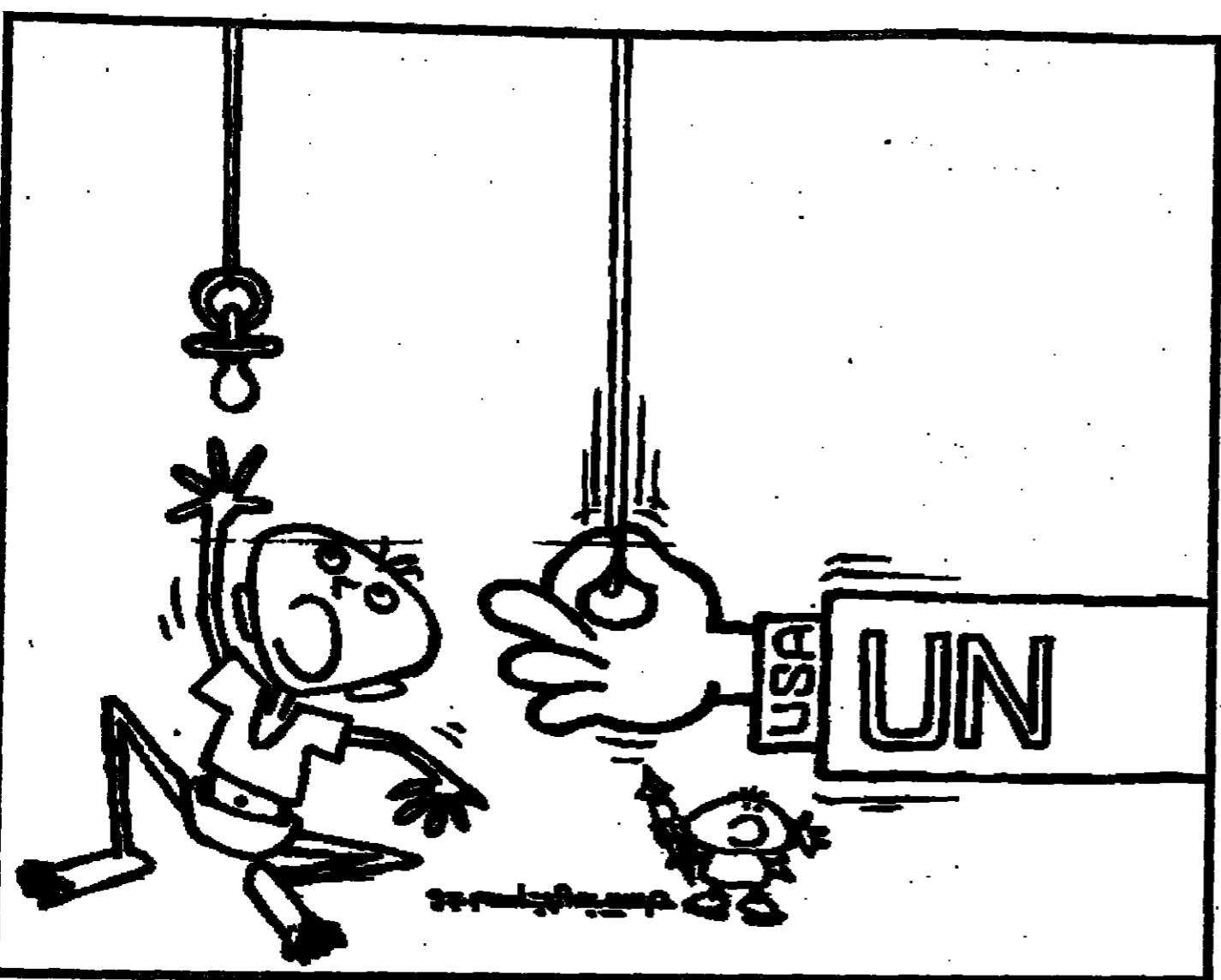
تهران - رويترز: قالت وكالة الأنباء الإيرانية ان ايران تدعو لوقف تلوين بحر قزوين.

وقال وزير البيئة ان ايران تدعو لوقف تلوين بحر قزوين.

وقال وزير البيئة ان ايران تدعو لوقف تلوين بحر قزوين.



راجيف كول



مقاطعة البضائع الاسرائيلية وجداوها

قرار السلطة الوطنية الفلسطينية بمقاطعة البضائع الاسرائيلية وما على سياسات الاغلاق والمقويات الجماعية التي تضربها حكومة يتنامي نيتها...

فمن الواضح ان حكومة نتانياه تستخدم الاغلاق كورقة ضغط على السلطة الفلسطينية لاجبارها على تنفيذ ما تريه منها من اجراءات أمنية...

حلم أمريكي بالشرق اوسطية يعادل الأمن القومي ويتجاوز الامن الاسرائيلي و«السلام» العربي

من يتبع الآخر؟

عطا القيمري
صراعنا مع اليهود في فلسطين لا يخلو ابدا من عبر للظلمة... عطا القيمري

تضع مشكلة مؤتمر النوحمة على ذات الكفة التي تضعها قضية السلام... من يتبع الآخر؟

صراعنا مع اليهود في فلسطين لا يخلو ابدا من عبر للظلمة... عطا القيمري

صراعنا مع اليهود في فلسطين لا يخلو ابدا من عبر للظلمة... عطا القيمري

صراعنا مع اليهود في فلسطين لا يخلو ابدا من عبر للظلمة... عطا القيمري

صراعنا مع اليهود في فلسطين لا يخلو ابدا من عبر للظلمة... عطا القيمري

صراعنا مع اليهود في فلسطين لا يخلو ابدا من عبر للظلمة... عطا القيمري

صراعنا مع اليهود في فلسطين لا يخلو ابدا من عبر للظلمة... عطا القيمري

صراعنا مع اليهود في فلسطين لا يخلو ابدا من عبر للظلمة... عطا القيمري

صراعنا مع اليهود في فلسطين لا يخلو ابدا من عبر للظلمة... عطا القيمري

صراعنا مع اليهود في فلسطين لا يخلو ابدا من عبر للظلمة... عطا القيمري

صراعنا مع اليهود في فلسطين لا يخلو ابدا من عبر للظلمة... عطا القيمري

AL-QUDS Al-Arabi daily Independent News Paper. Published in London by Al Quds Al-Arabi Publishing LTD. Contact information for London, Cairo, Morocco, Amman, Washington, Paris offices.

سريلاكا: طائرات عسكرية تقودها النساء

كولومبو سريلاكا: قال مسؤولون عسكريون أمس الأحد إن القوات الجوية السريلاكية التي تواجه حوزا حاداً من عديم الطيارين تلتزم الاستماتة بالنساء...

40 دولة تشارك في مهرجان الفنون الشعبية في الاسماعيلية

القاهرة - القدس العربي: وبدوراً من 24-31 آب (أغسطس) استضافت الاسماعيلية المهرجان الشعبي للفنون الشعبية...

الجرم الذي يالف وجهه يسبق في مكان عام

بهران - القدس العربي: أعلنت صحيفة «الشرق الأوسط» أن ملاحمة الجرم الذي يالف وجهه يسبق في مكان عام...



بعد ان تزوجت (ارهايبا) ليلي علوي تمد (المتطرفين) بالاسلحة!

القاهرة - القدس العربي: الفنانة المصرية ليلي علوي تقوم الآن بتصوير مشاهد من دورها في فيلم سينمائي جديد...

احوال الناس

بالحزب: تار جيلسان المأزر باللغتين العربية والانكليزية. ويتضمن المؤتمر معرضاً لأول مرة عن المسجد الأقصى...

طريقة مبتكرة لمكافحة ادمان المخدرات بالاعشاب

في حزيران (يونيو) الماضي أعلن برنامج التنمية التابع للأمم المتحدة لاختباره الدواء الذي ابتدعه دان وهو عبارة عن شراب يبي اللون حار للذائق يطلق عليه اسم هيلتون...

ضبط 22 كيلوغراما من الهيروين في الأردن

عمان - القدس العربي: قالت مصادر أمنية أردنية إن أجهزة مكافحة المخدرات ضبطت من ضبطها 22 كيلوغراما من الهيروين...

Elvisology

صباحي حليلدي منذ يوم الجمعة، 15 آب (أغسطس) الماضي، وطيلة تسعة أيام بعد هذا التاريخ، سوف يتبعني على قاطني مدينة معطيس الأمريكية...

كلي فيشر: دودي الفايد كان يريدني عشيقه مع الاحتفاظ بديانا

القدس - القدس العربي: في وقت كتبت عارضة الأزياء الأمريكية كلي فيشر اسمي الأحدث من الميوزيكل دودي الفايد الذي استمر في الانتاج...

معام يدس متفجرات في مكتب زميله ويبلغ عنه الباحث

القاهرة - القدس العربي: من غير القضاة التي استقرها محكمة أمن الدولة للحيا طويلاً هذه القضية للمتهم محمد عبد السلام...

أول دورة للاعبين الذهبية تبدأ اليوم في لندن

لندن - سكوت كورماك: يخترق عالم المنافسة في دورات الألعاب الأولمبية ويأتي من نوع جديد مهارة تقنية...

وفاة نصرت فاتح خان بأزمة قلبية في لندن

لندن - رويترز: قال صديق بريطاني على علاقة وثيقة بالمرحب الباكستاني الشهير نصرت فاتح خان إن نصرت توفي في لندن...

كلام النجوم: Section containing various celebrity news items and quotes, including mentions of actors and public figures.